

المن ماور 1356 هش – اگست 1977ء المنافعة

ایڈیٹر حافظ مظفر احمد

WITH

Digitized By Khilafat Library Rabwah

## COMPLEMENTS





CHEN ENDRINE ENDRING

45, IFTIKHAR BUILDING, Chauburji LAHORE, (Pakistam).

Cables: GENSUP

Telephones: { Office : 54176 Residence : 414533



اسلام سي السائية كي اليا فاستبقواالحبرات

> مسلسو عرفين قيمر و يرسو الحق و يرسو الحق مصلح عناء الاسلام برلس راده

المقاولة العدد وزاتام فالرواد العدر حول راده

عَمْدَةُ وَمِهُ اللَّهِ اللَّلَّاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّلَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّ

عَلَمُ وَلَمْ الْكِي عَلَى عَلَى الْمُولِي الْكِيمِ الْكِيمِ الْكِيمِ الْكِيمِ الْكِيمِ الْكِيمِ الْكِيمِ الْكِيمِ الْكِيمِ الْمُولِيمِ الْكِيمِ الْمُؤْمِ الْكِيمِ الْمُؤْمِ الْكِيمِ الْمُؤْمِ الْكِيمِ الْمُؤْمِ الْكِيمِ الْمُؤْمِ الْكِيمِ الْمُؤْمِ الْمُؤ "برى عاجراندراس اس الريساني" - (دلهام دعرن هسالع موعود) وورن كي العول ح أو والوري السلام كي التراثيب موسى ما وطاع طع الحد و المالية المالية و و مالية و

فالدراية - الريت ١٩٤٤ مر

#### Digitized By Khilafat Library Rabwah

اردارس

بسابات عرب کے ویرانے میں ایک شمان بہاری فاسے ایک پائزہ وراستیار اور داہرد عابد وی فرجان،
ساوہ لیاس میں طبوس اس فارس محرعیادت ہے۔ قریب ہی ایک طف کچھ ستو اور کھجوری فیصلے میں بطور زاد کے رکھی موئی
ہیں۔ یانی کا مشکرہ میاس پڑلہے میراس فرجوان کی کُل کا نمات ہے بھیاں وہ دنیا سے الگ فعلک موکر، دنوں محملف دہما
اور الذّر کوراد کرتا ہے۔

حاشا سے کارہ کش بردیوان معروف عبادت ہے۔ ایک دن فارمین جائی اور قربالوس می فودار بہا کے اور اس نوجان سے افترا "کہ کر کچے سے ۔ لوجان جرت واستعمال میں ہے۔ ات میں فوارد ہو لیے بین بہا کرا ہے۔ اور اس نوجان سے "افترا "کہ کر کچے گرفتا افا کرا ہے ۔ اور اس نوجان دور میں نوجان دروائی نوجان دروائی نوجان دروائی دروائی دروائی دروائی دروائی دروائی دروائی دروائی کو میں نہ سے لگا کر نور سے مجابئی ادروائی الفا در درا آ ہے۔ سے تعمری مرتبردہ الفا فوجون کر درافا واکمن سے اس میں مرتبردہ الفا فوجون کر درافا واکمن سے اس میں مرتبردہ الفا فوجون کر درافا واکمن سے دروائی دروائی الفا فوجون کر درافا واکمن سے دروائی دروائی کر در سے میں ہوجون کو دراف کو کھور کر درافا واکمن سے دروائی دروائی الفا فوجون کر درافا واکمن سے دروائی دروا

" الشَّرَا بِالسَّمِرِيَةِكَ البَّذِى عَلَقَ فَ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقَ وَانْتُواْ وَرُدُّكُ الْبُرِيْ عَلَقَ وَالْمَاتُ مِنْ عَلَقَ وَالْمَاتُ مَا لَحْ وَرُدُّكُ الْإِنْسَانَ مَا لَحْ الْمَاتَى الْمِنْ عَلَمُ الْمُ لَحَدُ الْمِنْ عَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

اینے رب کانا د لے کر رف جس نے سب التیاء کو بدائی - اور حس نے النان کو خون کے ایک لو خوت کے ایک لو خوالے سے بدا کیا ۔ خور میں نے النان کو خون کے ایک لو خوالے سے بدا کیا ۔ خور میں کے ان کو برای کو برای میں کے دور رب حس نے فلم کے ساتا علم مسکولیا ۔ مسکولیا ۔ مسکولیا ۔ مسکولیا ۔ مسکولیا ۔ مسکولیا ۔ مسکولیا ۔

## مالدرليره السنت عدم مراس المسلم ALL ما المسلم المسلم Digitized By Khilafat Library Rabwah

~~~(\\)~~~~

بَىٰنُوعَ السَّانَ كَوْلَا وَيَانَ كَمِكُ الْمَاكُولُ الْمُعَلِّ الْمُعَلِّ الْمُعِينَ كَيْ زُولِ كَهِ إِره بِي النَّرْقَ الْ وَأَنْ الْمَانَ الْمُولِ الْمُعْلِلِ الْمُعِينَ كَيْ زُولِ كَهِ إِره بِي النَّرْقَ الْمُؤْلُ الْمُؤْلُونَ الْمَالُولُ الْمُؤْلُونَ الْمُؤْلُونَ الْمُؤْلُولُ اللَّهِ الْمُعْلَى اللَّهِ الْمُعْلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلُونَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ الل

وس بم تعانی اس قرآن کوایک عظیمات ان تعدروالی رات بین آزار ہے۔ مس دمقیان کام بینہ وہ مہینہ ہے جس می قرآن کریم ازل کیا گیا ہے

ظام رہے کرسادا قرآن کیم ایک دات ما ایک میشد میں از لہیں سوا جیا نیم ان آیات کی تفسیر میں محمل اقوال میں سے معج قول سے کردمضان کے مہدند اور اید الفدر میں قرآن کیم درج محفوظ سے ساؤیں سمان پر سیسی محمل طور برنازل کی گ

مجرد بال سے سب مردرت مردن مردن وروت می سام رس مار ال مردارم -

مفسری کہتے ہیں کہ مکم آراک کیم ابتدا سے سے کیلے اسمان پر نازل رہے ہیں برحک ہے۔ آسمان میں دہنے والاں پر قران کیم کی نفسین اور آن کھر اسکا لا علیہ وسلم کی عظمت وشمان طاہر کی جائے اور نیا یا جائے دیا آخری شراحیت فائم الرسل صلی الد علیہ وسلم پر نیام امتوں سے نفسل واشرف امریت کے لئے نازل کی گئے ہے۔ اور یہ آن فخر صلی اللہ علیہ وسلم اللہ علیہ وسلم کی ہورت کے دراج سے بنی آدع الن کاحق ابنی کا مل شراحیت ان کے میدو کی گئے۔ نیز اس میں نمام بنی آدم کی تھی تر اس میں نمام بنی آدم کی تھی تر اس میں نمام بنی آدم کی تھی تر اس میں نمام بنی آدم کی تعلیم کی میں تر اس میں نمام کی تر اس میں نمام کی تو میں تر اس میں نمام کی تو میں تر اس میں نمام کی تر اس میں عظمت تر آن کا اظہار ہے۔ میں میں تر اس میں عظمت تر آن کا اظہار ہے۔

~~(#)~~~

# אוניים אוליים אוניים בא Digitized By Khilafat Library Rabwah

مفاین اورمطاب ومعانی برغورکی جائے۔ اوراس کے ہوارف لدنیداورعلوم کنوندہ حاصل کرنے کے لئے فداتی بی سے عاکم کی جائے۔ قرائن کریم کے استان کی میں اس منظم الش ن سالگرہ کے کہ حادث کا میں کے مطابق کی اوری کوشش کی جائے ، قرائن کریم کے اسکام و مناہی کے مطابق علی کرنے کی بوری کوشش کی جائے ، میں اس منظم الش ن سالگرہ کے جند بنیا دی آت فیے

قرآئ کریم کوسیفے اور اس بیعل کرنے کا فائدہ اور مقصد عظم اس کی ایترات و برکات روحانیہ کو حاصل کرا ہے کو نکر قرآن کریم اپنی ابنی ان ایس کے فاؤ سے ہمایت کا ایک دوشق غیارہے حبی نے ایک اور طابی وات میں اپنی آئی ۔ "

اب سے سروسی عرب کو صور کی اور ابل عرب کی کا یا بلی کے درکھ دی ۔ حفرت سے موعود علیہ السوار خوا نے ہیں:

" یہ امر کھی سرک سمنصف پر ظا ہرہے کہ و ہی جا بل اور وحشی اور با وہ اور نا بارص طبح کو کہ اسواد میں

نے الیبی ہا میرکی " اس نا شین جب تر آن کیم ہجو دمع جانقہ اس کی نائرات اور نشا نات کا انکارکیا جارا تھا۔ مہدی معہد نے نے نظر اف اور نشا نات کا انکارکیا جارا تھا۔ مہدی معہد نے نے نظر اف اور نشا نات کا انکارکیا جارا تھا۔ مہدی معہد نے نے نظر اس کے نازہ تبارہ جول دنیا کے میا جنے میں کئے ، آب نے بنایا کہ قران کرم کی قوب قدیمہ سے فواق فا ضار میرا موتے

عني اسى دوعانى تأثيرات كى بدولت فداملنام المهامان وكشوف كادرداره السان يكفش مد الغرض السان وفي عيات أج

قران عظم سے دالیت جاس انیرات قرائی کے بیان رفتے کے ساتھ آب نے اپنی جامت کو یضبحت فرمائی ہے: ۔۔

\* بیک نہیں ہے کہ انداز میں میں اور کو نفس قران کے سان سو کے بیدے ایک چیو نے سے کام کو بھی اللہ و وی ت کا دوران میں ایک چیو نے سے کام کے بید کر ملے ۔ سو ترق آن کو تدری سے رفتھ اوراس سے بہت ہی باد کو کہ تم نے کسی دوران و اب سے بہت ہی باد کو کہ تم نے کسی دوران و اب سے بہت ہی باد کو کہ تم نے کسی دوران و اب سے بہت ہی باد کو کہ تم نے کسی دوران و اوراس سے بہت ہی باد کو کہ تم نے کسی دوران و کر تم نے کسی دوران و کہ تم نے کسی دوران و کر ترق کی دوران و کر ترق کے کسی دوران و کر ترق کی دوران و کر ترق کی دوران سے بہت ہی باد کر دوران و کسی دوران و کر ترق کی دوران و کر ترق کی دوران و کر ترق کسی دوران و کر ترق کی دوران و کر ترق کسی کر ترق کی دوران و کر ترق کسی دوران و کر ترق کسی دوران و کر ترق کسی دوران و کر ترق کی دوران و کر ترق کی دوران و کر تو کر ترق کسی دوران و کر ترق کی دوران و کر ترق کسی دوران و کر ترق کی دوران و کر ترق کسی دوران و کر ترق کر ترق کسی دوران و کر ترق کسی دو

سے شکھام " (کشی اور ان اور کی الله ان اور اس بی اس

قالديلي ، السن ١٤٤٤ \_\_\_\_ ها

#### Digitized By Khilafat Library Rabwah

غيرمطبوعم

تقررهاسسالانهمعع

# الملك المالية المالية

## خاب سيلما يحسم (حمان عاص رابق

المتاس لعنى الما تعت كے حقوق كا و كركر كے ال حقوق كے تخفظا وراحران فرمالات عرالات اقل: ده مقوق حن كالعلى مسادات العاكل زنرني اور الماني طاهون اور صلاحبتون كي حفاظت اور السودي سے ووم: وه حقوق حي كالعلى الساني عالى كرف الصاف ، آزادى ، حق رائ ديندلى ادر عومت دساست منوم: ود حقوق عن كالدلق آزادى همرو تكرو راے وحقیدہ و عماوت وندی و الی ہے۔ قران شرلف نے ان سوالل ارتعی دوستی وال كران حفوق كالمنع ادرة فذك بي ادريه حفوق السان كو كول ادركس باد ادفاصل سي-الندنعا لي في ال مقوق كے منع كے معلی مورہ فالحرسي يالباره وناديا سي كمالك الحرف يد حقوت الى صفات كالاذى توسن ادرأساني خرانان كالما فرب ادرد و درى طرف السائي فطهت من يه حقوق و ولعن

بمارس مبدوموني خاتم الانساء حضرت محدم صطفا صلى الدعليه وسلم فداه لفسى و روحى والى وامى نے سوره فاتحمروام الكتاب اورام الفرآن فرمايا بالمراكم وأل فراف كان م تعليم كافلا صداور عطراس بي موحود في ادر قرآن مرلف كے بنیادى مفاين اجالاً سورة فاتح بن مدكورين -الساميت كيسادى مقوق كالمقون تعصل وفناحت كالمرة وأن شرلف بن ادروا مع الثارا كى صورت مين فا حرمس ما ما ما است اس سورة بى الد تعالیے کی ملیدی مرفات کی تحلیات اور دوروس اوران کے در علی الحدر رالهان کی در درای ادر جدد جدا در ادربراتهاره كاليا عداد وترالنان النات اوان مفات ك فیوس سے فائدہ اکھا تے اوران زیردارلی کی ادالی ی ندک سے وہ السانت کے شادی مغیری مغیری عنوی کے قان ہے سورة والخرس الثارة ادر زان تزلف سي السانية كي سيادي مقوق كاذ كرك أجرى سورة بي قل اعود برت الناس ٥ ملك الناس الدوالماس في كالفاظين تين يبودن ك

الْعَزِيْرُ الرُّحِيْمُ النَّذِيُ الْمَدَى وَ خَلَقَتُهُ وَ الْمَدَى وَ خَلَقَتُهُ وَ فَلَقَ الْإِنسَانِ مِنْ وَ فَلَقَ الْإِنسَانِ مِنْ طِيْنِي فَ فُكْ مَعْلَى النَّلْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ ال

(السّحرية عن ١٠١)

الني ميروه فدائع حيانات كے ديس دروس اورروس ت روس علوم واسراری واقعنت نے رساری کامات اس على وقد وقد ورت كالمنا زىي كردى سے اس كے بارباردهم ل جليات كالمهادي- اس نے برجروي س م كرد و ارسى البت سے عنام سے وقع ما وہ ين كرياد سواجي فيرجمولى سفات ركفي دالي ايزاء س زك باداس عوبران تنابل سراد وه ماده وه جوبر المان في الم كالندا من ادر بالى صدى بنيارى وتروحات كيد المدى وفرورى حيشت رکفتے كى وجرسے "مهدى" افی ہے مدمول الحصول باکر ہے جست کردی گئی ہے البي سيادي جركع طرادر كور الدالياني لسل كاملا والكافرايا تترسونه ولفخ فنه مون زوجه معرفدات في ني المان وكامل نقام ويا اس كو

كے كئے بي اوران كى بڑالسانى لفنس كى ليراشوں مولكانى كئي ہے۔ كوئى الساقى قانون وأين ماكسى السان معلى كے لطريات ال حقوق كا ما فد اور المع لمنى ال المح ال حقول کے احرام الی دائی کفظ دسے دیا گیاہے اور دی کی التی اس جهوسائی کرانسانی نظیات کی تعلیط السانی آئین کو معطل كرك ال حفوق ل يا مالى كى وجر حوا زيد الى حاسيح. اس سوال يردونني وللت سوف كه كانت كالاتوراد منوع التيارو اليوانات بين عرف النان ي كيول ال حقون کے لئے عمادلیا فران مراف کا بان ہے کے المان الما الرق الما شرف حاصل مع وتمام عالمين مين اس والمدعايان مفام ويتات والماي :-"وَلَفْتُ دُكُرُّمْنَانِيْ آجِمْرُو حَدَلْنَهُمْ فِي الْهِ وَالْبِيحِرِ ورزفنهم من الطيبن وفضلنهم على كنثركا مِنْ فَاللَّهُ الْفُضِيُّ الْأَنْ الْفُضِيُّ الْحُنْ الْحُنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ ال كمم الصين أدم كولهت مرف مخشاب اورك حشكي ادر كي سيندر سارى نائيدادر سيارا سيارا اسي و حاصل حادر بالزه طاعبن ادرصلا فلتنس ادر لعبين اس وعن أ فرما في بين ادرايك بري وكس و ولفي مخلوقات راسي فضلت محتى ہے۔ وأف رئم في مدس السان كا ثانت كے ارلقاء كالمندزين (كان الديو بالراكتياء كلي كے جي مراحل

" ذلك علوالغيب والشهارة

فيات رفياس

اوراسي معنون لوع ارسيسيدي في صلى الدعايد عم

كاريان سارك سے اس طرح بان تربابا:-

وقال الما النا المثالث

(الكونف: ١١٠)

تم أو الدكينت الم النان كي

كهي تمار عديا الك السان مولى

ادرات بيت كياس نزد. كوجوسيادى حقوق

كے كفظ كا باعث ہے سورہ فا كرسى اس رح ما الترمايا

كم السان اس دات ارى كامظراد دظل محد كلين

ركته عام صفات كالمر سے منصف ادر عام لغالص سے

یاک ہے۔ تمام حربال حسن داحسان کی کال کے لفظ تک

كامظم اورظل النان او شابال سے يعظم شوف اس روايا

الی سے عوالمات میں اورکسی کوھاصل اپنیں موا ۔ فرمالیے ۷۔

"اتاعرضنا الامائة على

السَّلُوتِ وَالْادْمِنِ وَالْخِيَالِ

قَابِينَ انْ يَصِيلُنُهَا وَ

اشفقن مدها و حملها

الراسان أنه كان

ظالو ما حَمْدُولاه "

(الاحراب: ٣٤)

كانم ني اس كابل" المنت د جوراد مت كامل كا ابتلاب ادروس دفع ومن كالملاكف سكتى عيد أسماني

الرام إلى المراق المراق

مكمل فاحسن عرفا فرما بني اورائهما مركم انبي روح اسوس عربی قبدی است کوؤٹ کینے ہی جواس

اکمل نری مقام کی در کرتے میں ر

النابية كارد الس عادى معوق أو إس زلك على في بان وماياكيات كر النان لا روسارلال إماشاهي أادر واماكفورا (دهروم) عن سے ایک داسی کراسی کی صلاحیت د المالية المالية المؤدك والموا ربيبانو كشرات كورا شيكال و مانال نے موت د جیات کیا زطام تھارے حسن عمل کی آزالس كملخ سايا بصاورا سخاك وأزمالس حقوق واصبالي منفاقی ہے۔ اس تران سے انسانیت سے بنیاری مفوق کے محفظ الدكلين الساني كے سيب كي الحيل كے سے على عرودكا فرادد باست ادر متعدد آیات س زمایا سے کر حقوق کی بالال العام الموراري ما عط سرماني الدوج دوس

المانية وجرور عن أن السي في عظمت كا

کے لفرف بی اسی کی زعمر داری کھی کم سے اور جرح کامر

احساس اس را على دلايانيا ہے كم: "لفيد المرسول من

الفسكم عزرعان عاعنتم

حرالص عَلْيُكُورْ" (توبه: ۱۲۸)

اسالها و دورسول جروته كلين كانات يح دولاكا

منبهای لیگام کارات کادرنع ترین افتط سے دہ کی ہم الی سے آیا اور لمیا رہے کے محبت وسففت کے کے

المعالي سے العول نے الكار أدر اور اس در درارى كى عظمت سے درکیے اگرالدان سے اس امان کو الحالیا۔ كو كرده فلوم وليمول عها. تدافال كها ابن لاس سختی درسان عفا اور فراید سے اس قدر دور سوسان قا كراس كى معورت عبلى يسطي اس كادين حالى سوحا، كار حفرت مج موعود على السلام فرما تصيي "وه الماني الك لارتفي اورالسان على .... ایک اور سے اس لیے اور نے توركوفول ك وه اعلى ورجم كالور حوالي كودياك العنى السان كا بل كوده الألك مين الميل كا ، محوم مين المين كا ، تمرس المين العا- المات بين عي المين على - قده ردن کے عددوں سی تھی لیس کھا۔ وہ لعل اوريا فوت اورزمرد اورالا الود مولى من نفى لمنى كفا. موض دولسى عرارمی درسما وی سی اسی کما مرف السان عن العني السان كا على من السال كانتم اورالكل أور افلي اور ارتع ور عاس المدومولي سيوالا ملاء المسلا الاساء محد مصطف مسلم الدعار وسلم من سووه اوراس السال اور مال ادر اس المام عما من و الله الله المام ال ا درا مات سے راد الب ان کا مل ہے دہ عام وي اور عمل اور عم اورول ادر جان اور واس اور فوف اور فيت

ر الدراره السب ١٩٥٥ مرسيد

#### Digitized By Khilafat Library Rabwah

مَعْنَ مَنْ اللهِ النَّهُ النَّهُ النَّا عَلَيْ اللهُ النَّا عَلَيْ اللّهُ النَّهُ النَّا اللَّهُ النَّا اللَّهُ النَّالَةُ النَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ النَّا اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

کر نواه کوئی اسلام کا مرعی بع با بسیردی باطلبهائی با هالی مرم مرح الدر آنون برخفیفی ایان و کر من سرخفیفی ایان و کر من سب اعمال بیالات خوف و فران من مخفوظ موقی من سب اعمال بیالات خوف و فران من من الب من بی ایسی من الب من و در النامی من و در الب من الب من

الما الحراث الما -

الدوليدوسلم معون موسي المعطالات كي الدولية المعطالات المان كي المحالة المان موسي كالمرسوا المعالم عادت المعالم المعالم عادت المعالم المع

جوببیادی حفوق اسلام نے کل انسانیت کے بیادی حق جس کو بیادی دفع جس کو پری اف بی سے بیابی دفع فر ان شراف نے ہی بیش کری دفع فر ان شراف نے ہی بیش کریس کے بیٹ انسانی اسکا منا ما سے بیابی دفع فر ان شراف نے ہی بیش کریس اس کے مقام المرین المداری مقام المرین المالی کے بارے اس کے سب ادکان کیساں طور پریت الحالیان کے بارے بین ادر بلا اعتیا و و تھڑ ہی برابرالشانی مقام کری بیرے بین ادر بلا اعتیا و و تھڑ ہی برابرالشانی مقام کری بیرے و ما المرین کا کوئی المتیا نداس مما داشیں فرق میں کا کوئی المتیان اس مما داشیں میں ما کا کوئی المتیان اس مما داشیں میں ما کریس اور اس میں دارے ما نا سیا ہے۔

مَا عَلَقَ كُورُ وَلَا لَهِ مَنْ كُورُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ سَمِيعٌ كُورُ اللهُ اللهُ

ما المرا كا العياد البس تقيقي طوروكس كارتك إلى التهاس لين الما درون عرب بو مرسيمي و حوق ولشو وجوق درال الدال ١٠٠١) اس دل طا برسوه كدون مي حقيقا ردسي س الازلون سي حقيقا الدك سي فوان ترافي بي وكنهن مرشل النوى عكنهن (النفوه: ۲۲۹) كبر يديمي وهاحت فرادى كرميس ا در هسف کا فرق السانی حقوق بین سیاولت را تراندار مهن سويا اورلطورالسان كيفواعن كي حقوق ادردورارا بارس قرآن ترلف نے رق وری علاقی الرزمن وحمل اهلها سيعا يستعصم طایفت منهم ( قصص: ۵) کرطفالی الميازي بالراروي المسرور ووي تكررو كوت وال دے داسی مدست فران شران شران شران الله الله نوح عددالسالم الديد تطامي قرمايا :-"ينوح انه ليني مر اهلائه انه عيل عير اضابح نق - (نصور: ١٠٠) كرتبارا بنياتي رسايل من سنيان كالمال سنيان الله كالمال ماع اس معنده ان دنددن كادارت اس مولا جرتم سے کے اور اس طرح کسی فاندانی روزی اللہ کی ى تاءرالالى حقون كي تعدم حفيد ل يا عدم حفيد ل كي نصور فالديد ترماني اور دوسى طرف وهو الدي خلق بن الماء نسر افعمله نسار صهرا و كان ريالية عدير ان (الموقلات: ٥٥) وال معي الميانون وعمان فعالى تخليق ادرآياني وازدواى

بهروولها ما اس علط مين مولاس دده عليه سي ادراس عرب الله والم المعاد المراد ال ہے اول وہم ہے کہ مدائل سے ان بول ان دم سے مسى عداست دے المحدود عالى ديا كا مردارم سے والدروال والدروال المنابعة المنافعة الم المستون المناق المناق المراق المركا عاما مل المناق ودوار الماق هدا مي مداكة بين الم عن البس عن سان وسي المان سر و أن شرف المان مرال الم المراد د زمادی کردد مانی ترفیات کادردان مسی بهای درم المن الن سدها المن سدها المنة رالا من كان عبردا الدني المنافية ا ما نسه عرف (البعرة: ١١٢) يعمل عام عال ب كرحنت كادروازه عرف المود ولصابكا كالعانية لهوي نلي من اسلوره عن سوره عني فلم أخرة عمدونه (البقوه ١١١) كل في المنافي الم المن المنافي المنا موليه ورفيها الحال كالاستهده اب دي كي مورا الو كالفراء ادست - قرآن شرافيد ني منظل و منورت ادر فلد عناسان اديرونى بالمبترى عاقوروسايا -هوالدي بهوركم في الا زهام كف يساء مالاراله الاموالعيز العكام (ال عراف : ٤٠) كرر تا با كران الى تنكل در تا با فرواس وللمارس المحارس المواري

## المرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرابره-الرا

داشنغمروه و دين بلمسروين (خدسى) مخالول مرحما ريون المال المان عول ادر تعالاته كالعلم دى لى عب وويل المستركين ادر مترون کے اس افررہے توایک الیان کو وورس ت برما دها الاسام دب الله عاد الله اس مساوات كالهارفر ماما - حصرت ام المؤسلين عالمة صراهم يام والمامن -الله والله مسلى دينه عليه وسيلم بالمعالمة الله و منطرقو مه و لعمل في منته كما لغمل الحديم في سننه و قالت كالما المسرا مرى المسرو .... العلم شاته و بجاره الفساه. كم المعدر وملى الروائد وملم أنا حوبا مرامت كر لين كا البايراسي ليت نفي الت الويون قام الديون قام ا المرك رائع المعال ودوه ودوه ليت الدران كام الم المعت رف وكان لبشر المت المسوادرانيد السالون من مصالف السان قص مر تعلى المدولان والم دومر مهادی الهالی ته رصد ادو المران کی عدا كرده الرالى جاند ل حما عند ادر الرالي ما في المحالي وحد からいいいいいいいいいいいいいいいいから

حامدالى لعلها ن اد مداله ارتباد ادراهد مراسا كعت مام بنونے والے براسے کھر کرسے کوفال افرام فراردیا ۔ المان مادات كاس مفت ووان ورا المعادم العام المن المعادي المن المعادد الما ساعد والتح للبيدر سالي ادرسفون على على المر ورسل في زيافي عي يات دراني سي:-"رات تنشي الالمثنومتلكور ولكن الله بيهن عالى من نشاء من عباد عدوماكان لنا أن تابيكم يسلطن الزيادت الله (الرهم ١١) كردسودى نصاف فاطين كوك ديم عمانك طرحالها ين يه فداكا احسان شي و مخر مر بوا سي ده حس رعا، الی فاص عایت فرائے ما گاف لنا ای فات الله وسندها الا ما ولا من والالحداد المراسى متم کے علی افا ہی علیہ کا حق ایس رکھتے یاں جودرا كالمجم ينياس كم مطابق مبنا منها ورانها في مداوات لي اس جفیقت اوادر کی کیتران کے لئے اس میارات و تود ك زمان سرارك بينداي جوكان بن كالخليق كا ما قت ادر عام النيار اوررسو ول كارباع إور اقليد فانت سيناه عي (ملي الدناد وملي) اي المادارا : --والمالية المالية مسلحة واحداد واسمعود الباد

سيرات أساراس في فالالداره مدرا المناسية والمداول كيدين فالم فورج عوامن وهو كيدان سراني عمد والمعدا المعدا المعدال عرم قرادن مين رفران مراهد المحاص وراس من والم الما مع المورود والما كواس مع وم رسه مناعدات درا كولمستوحمس وهم وادوما فكا موعوم مين اسلامي مكونت سن والمد و فساد كالمر البيدي والم ما دفان عمدا كارى كا ودل كاشير كمالاساكم فرماياء "لَوْنَ لِسَامِينِيةُ الْمُتَوْمِينَ وَالْمُتَوْمِينَ والرواف في ها والمواود والمرجعوب فالمدنية لناسر سالت المرتمران يتعاورونك فيها الافللاة المعالمة والمرافقة أخروا ومنادالمنالام

بالنج اولاو والعراق المساحدة ومرزست والمساح المساح ولاتقاراولادكون را السلاق الم نعام نعام في مر و المسلوق المرود زيا هام ولالقرار الاواهي ما شاید دستها و ما اسان ح ولادورا الناوسي الماني حررانه الريالين درو ردهاند الاستعاد العديد وي (الرابية من الرابية من المناهم) كرعفالس سرا الماركيم فودن الميها بي الالاد وقال زارد ا الله الله الله المالية الموراد الله الموراد المو العماني أو المعنى المالية العالم المالية المال عادلان والمراسية المالية المالية المالية المالية المالية المالية السالي لواني المست دكا فوتروانا دس " ورق ورال لاسما الرقيم المسى الرقيد الإراقي في المناسي المناسي المناسي المناسية الحيا الماءي محمديها و (المال) المعنى سيكه أور المدين الديلي الدياني المدين الماري المعالية كالادانيم رسي منها والرائي مرفر الري مرفع المربيد مرفي المربيد مرفع المربية 少しかからいいいいいにはははははいいできたい والمراجعة المواجعة وعامة والمواجعة المواجعة 

### 

البدلنالي سود كو مهاما جا مي نبيد :-وان تشور فلكوروس أَفْوَالْبِكُونَ لِالْبِطْلُونَ ولانتظلمون (البقرة: ١٨٠) الريم سور سي أفرا أ حاول الماري المال موالت ادد مراس كے روعل كي طور مرسود لين والے موظم كالت شام من اس ساء م معوط وموك "لاتاكاداالردوا اضعافاً (14: 11) " dévier سود مراب وكئ كن رها ما جلا جا ما سي اس العالى عواور ورثروركواة مودولت كونصلان اولفسران كافدليد تا يخدرا ع ارد-ولانونو الشعهاء الوالم الني حضل الله الله ويناما ادردران بدادار والدالي فاحرولها ولادران والما والمادة ا اور ترو مددار العون من درد. المحاليا وكالوالية ويرا شرس و محقیده کی از ادی اور نگرورا شے بر قدم یا تری ت اسوره فا کرس محدد حاصلی ای عبادت کاورکی اس يوليسورمس أران هما مساعد المره المعالمة المعا ووراد المان المان

والمناص مدر ما والم

مضرا بدا دى من د درس المالين س ما دى رسما فى دورهما سى طودر ما مده ا دها ما ي فلق لكورما في الرائض حميما (العرود: ١٠٠٠) ل مسترة الالهاك عام ما عد كسي عري سالبالول كارت الد مما در تا المون الد مما در تا المون م) کے والی اس اور کا انسان کی کھون کے لیے حرح موماهروري عدالدا معتدالدا معتدان ووري محسى ادم کے دراجہ انداء بوتی اس بات بر معادد کی گئی:--الاستحوع وسهاولا تقبري وان المناف المناوا الاستان (طله: عله) ارتزاری میادی صردرمات کی تعمل در اور تھوکی ماس ادرایاس د حفاظت کے لیاضے اوسے مول روان تراب تعاسى ات يراراد دورد الي كدان الارسار تورد ا طبعان شيرو سكرو ورود محصون لياى طعاداك عها وي الدولون الدواعد المعاسي المكادم خالم تم موسي من 

من الا بيكون ولاك ميدي الاغنيام عنكم « (المشود م) كرسرادي محاصل و من فرد برخرج كي جاني كردوات در دارطيقه بين عكر نراكاتي دسته - الناق ماريج يهتجرب كرمي من كردندات كي طبقاتي ارتكاد كاسب ساعم وربع مدوسيد المن في طبقاتي ارتكاد كاسب ساعم وربع مدوسيد المن في فرايا :-

العالمان كمافند مع طفن وجود المهار مراس الله المستى كوفن سے جالہا كا بدائد في دال المسكول المحتى الرسكول المحتى المرسكا الرسكول المحتى المرسكا المرسكا المحتى المرسكا المحتى الم

"فيهن شاء فليومن ومن ساء فليورو " (الكومت سا)

في الرّص معهم جبيعًا ه."

الرام من المام و من المام و ال

بانجوال بنیادی حق السانی جوهنفت اللیت کا ایک تحقید اللیت کا این عدل دا دهاف کا حق بسے حس پر خراف کر ایم نے غیر معمولی دور دیا ہے۔ در آبادی است و آب کی الله میں الله

فالدار المراكب عداء المراكب ا

الاسترقية ولاغوية والنواسي النواسي المراب المرابي المراب المرب المرب

والمنا كالوالذا سرق فيلكر الشرق فيهر الشرك الراق والاسرف فيهم المستعيف اقامواعليه المستروا بمرالله لوالعافالة

كانم سيهم نوس كواس بات يه الك إلى أليا كدان سي

ولايتورم تاكير شنان فوور عنه الانعث دنوا و عراث ا هوافري التنفوي

الصري والى وي كالمان المان ومادرول سے دہمی ارتبے سی ان کی وسمتی بھی عنی اس ان اوہ ندرس کر شموران کو معوردد و مدل کرولد وه تعوی مك المحالية المحالية المحالة العاف لي تام کے صحوباں ایک تراق برائی ہا ہے کہ حب کا يرده الزام المت مريان عدده يى جادروكسى يعدد يالام لفائے بتومريد مرتبا فقيد اهنتل يهنا قا و اتما مسناه ودورد بسان ادر ها معلات و كا د مردارس مي مي المعاف ادر جرم المنت كالخروت لل العين ووالدلعالى لى واحا هدر تات مین ادم من ظهور هم درستهمر د

الساد: الساه

عالزوراد السن ١٩٤٤ وسند

#### Digitized By Khilafat Library Rabwah

شوت اور تحقیق کے کسی افرام کو دہراؤ ساسی تی المانی کے کھے کے لیے القد الحالی نے سختی سے علیمان کی علیمان کی علیمان کی المعدت فرمائی بغیر کسی تھی کی فرمور شور کی میں کسی تھی مان کرنے سے منبح شرمایا میواس شخص کے مان کرنے سے منبح شرمایا میواس شخص کے مان کرنے سے منبح شرمایا میواس شخص کے

لين الوارسوفرالي: - المناف الم

(المحدوات: ۱۲)

نم بين سي ال المحدث المحدث المنت المحدث المنت المحدث المحددات : ١٢١)

کی تم لیسند کرد کے کہ خمیارا کھائی فورت ہوگی ہو ادرتم بھی کا کر کر اس کا کوشنت کا ٹو اور کھا نے لک جاری بعدیت بھی السان کھی۔ البیا ہی جرم سے کہی دہر ہے کہ میار ہے نی صلی السد

عليدوسلم نعة رابا وبد

العنيب دناسي أرس ميدها في الرقاء وه

راك الرحل نيري فيدت

اندان بلکادی کا اراکا ب کرا ہے کیرز دی واف ماکی سومان کو ان کا اس کو کشن دیا ہے۔ کو ان کا صحاحمید العدمة لا لعظمول منی لعقود کا لیا معاصدة لا لعظمول منی لعقود کا لیا معامل حید کا کر ملب میزیکر کسی تعقید کی دل از اول کا دوجب بونا سے اس سے قبیت کرنے

معن عب الرئ معور معما عان دال بقدى كذا تواس كو المحدد كمية الدراكر أو أل كمرور ورى كرنا تواس برحد الكانف عدا كالمناس ما كري المراكر أو أل كمرور وري كرنا تواس برحد الكانف عدا كالمنت المراكز المناس كالمناس ك

مِنَ الْفُولُ الْرَافُ مِن طَلِقَ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُن الْمُنْ الْم

الساد: ۱۹۱۱)
مظلوم مرنے کے علادہ الدفعانی کسی بی بات کا بیال
یم افلها رفطه کی بند اپنی فرا ادد لیور تحقیق و ثبوت
کے کسی پرالزام کا نذکرہ کرنے کے متعلق فرا با: ۔۔
مؤکو لگرا فی مسیم هنا ہوگا کی مسیم هنا ہوگا ہے۔
مؤکو کر اگراف میں میان کا میں میان کا میں میں میں میں کا کا کہ میں میں میں میں کا کا کا کہ میں میں کا کا کا کہ میں میں کا کا کہ میں میں کا کہ میں کی کو کی کے میں کی کے کہ کا کی کھونی کی کھونی کی کھونی کے میں کی کھونی کی کھونی کے میں کے کھونی کی کھونی کی کھونی کے کھونی کی کھونی کے کھونی کی کھونی کے کھونی کی کھونی کے کھونی کی کھونی کی کھونی کے کھونی کے کھونی کی کھونی کے کھونی کی کھونی کی کھونی کے کھونی کی کھونی کی کھونی کے کھونی کے کھونی کے کھونی کے کھونی کے کھونی کی کھونی کے کھونی کی کھونی کے کھونی کھونی کے کھونی کے کھونی کے کھونی کی کھونی کے کھونی کھونی کھونی کے کھونی کے کھونی کے کھونی کے کھونی کے کھونی کے کھونی کو کھونی کے کھونی

أحد الفي كننور ورنان

الله ان تعوروا لمنظه

کرالی کیول شرم اکد حیب تم نے بدالزام من تو فورا کر دیا کراس کوریا در بدالا المارے کے دوا نہیں اے خدا تو اللہ سے ادر بدالزام عراع ابنیان سے برلف بحث المداق اللہ اس ان کر درا ہے کہ اگر تم مومن مور اور درائی اس ان کر درا ہے کہ اگر تم مومن مورد درام کر دافیر فیا اس ان کر درا ہے کہ اگر تم مومن مورد درام کر دافیر فیا دو اور یہ بات تم سے مرزد درام کر دافیر

ما لدراي - الريت عادا تر

کیدر اس دعی زیاده لیندایش فرالی ) جونو ددوسرد کو اس شادی تی رسی فردم ارت کے لیے جا رہا تری کی اس شادی تی دی اسلام نے بر برایت کی دی رہ اس کی اس کی ساتھ ہی اسلام نے بر برایت کی دی سے کرا لیسے شخص کا مقام بند کو گھڑی ہم بر باک اس کی دندگی اس کی دندگی اس کو گونت میں لینے والوں کی دندگی جو اس کو دندکر نے والوں کی بیت اوراس کا کھا ) بیاس معینت اور فونت رہ دی نے دالوں کی بیت اور فونت کر نے والوں کی بیت اور فونت کی خواس کو دندگی کو اس کو دندگی کو اور اس کی جو در کی نی دندگی کو اور اس کا در اس کی جو در دی نی دندگی کو اور اس کی جو در کی نی دندگی کو اور اس

رالنور: والمرا کر اسے وسو ا دنیے گورل کے سوا ود در سے گور میں نروا قل موجیت کے اس گورالوں سے این درت شر سے او اور دیت کے اس ای کے لئے سفامتی کا بینام کے کرشر حاف ریہ شور تربارے جائرہ کی انہیں بین موجود کردر والے کی شق اس دف راک میں موتی ہے۔

ساتواں بہا دی می الفرادی ازادی کا حق ہے اور عالی کی سے

سنوا علی کی جو اس می واردی ازادی کا حق ہے اور عالی کی می الفرادی کا حق ہے اور عالی کی می می الفرادی کا حق ہے اور عالی کی می الفرادی کا حق می کا دار می کا دار کی کا می می کا دار می کا دار کی کا دار می کا د

اله الم المرى الما الله المراق المرا

المالية و- السياطة الم

المحسنة و في و شهر ما شي هي أخسى و المحسن و المحل المها المها المها المها المها المها المها المها المها المعالمة المتناخ و الني منها المراف و منط كيماته المجافية و الما المراف و منط كيماته المجافية و الما المراف المحاف المحاف

معيده درائي كالمين كي داسته مين ردك داك في المنه و الم

کرلفار کہتے ہیں اس قران کی تعلیم مت سنو اور اس کے دفات سے رفیاد و الراس فرع عمر فالب آو ۔ اور مثلین عمر فالب آو ۔ اور مثلین کے دفات میں ما دی طور میرددکین ڈالنے والوں کو مثلین کے دستہ میں ما دی طور میرددکین ڈالنے والوں کو مثلین کرنے کے اللہ کا در کرا ہے جمون نے خاص میں فوم مثلین کر میں مالے کاذر کرا ہے جمون نے خاص کے داختہ کر میں مالے کاذر کرا ہے جمون نے خاص کی مدرک میرں کو مذرک مالی کر میں کر میرں کو مذرک مالی کرا ہے جمون میں کی بدینی مرکز میرں کو مذرک مالی کی بدینی مرکز میرں کو مذرک میں اللہ کو میں کرائی کرائی کا میں مالی کرائی کرائی کرائی کا دورائی کا دورائی کی بدینی مرکز میرں کو مذرک میں کرائی کرائی

وسوال في بنيادكا بوالدان كها مندى والمان كها عدة بدى من المان المان كها عدة بدى من المان ودى فدا توا كالمناهات

كودوك وي خودهي ما صل كردك اوراكر فقو مين كوئي نه مرتب ني اس بين واخل نه موجب ك لهني ا جائزة تم الم جائزة المن المحافة وتم الم جائزة المن المحافة وتم المن المحافة والمن المحافة وتم والسي جلي المحافة والمن المحافة والمحافة والمحا

المنادة النصيف بيها المدرسة المائرة

## فالرازده السين ١٩٤٤م اعر المارية السين ١٩٤٤م Digitized By Khilafat Library Rabwah

مين من من من والله دوم من المن دوم من المناددم كي و مرداد شي الريد الريد الريد السي المراد المال المنون الارسية الن في وحروانك للم كيدليس الدي المنون المنا وه بحرت كركيام كالمصردين ويساك كي مظم اللف سے مان دنی المور این ال ی دروا ترانے۔ مرکسی الیسی قوم کے ملاق بسی میں سے عہاری منظم کا معامره سراور وول كافرين لتنصيص اونتار لشمن ان لا ای مظمین بنی وہ ایک دوسرے کے منداد ادرو در دارس اس التي الرغم اس طراق داهنا نه دواد دراس را فننه دنها و سرها کار كارهوال حى حرالماست كودماك جهرب كالران برهكومت داحنا رحقيقي طور برمرف هدالتاني كروالسن رسيحقي ادر مالك حقيقي ورف دبي الا مركان بنه ما (العراك : ٥٥٥) افنيادو عرد العد العد الداك الموسى عراد و النس الع من الدوسي (النظران: ال آب كا صداده الى كاخطاكرده- بعدالها المالي الماليا أب و كعي ها صل لهم - الدرده العنيار صوحت المدلقالي كاطرف سے ایک امامت سے فرایا: -"ان دسه ما مركم أون تور واالامنت الى اعلها (ilimate: 90). 

ادردعاس تعی اره رنا اور لعیل کے صفح عمع کی تا سي رفع كر بي انساره بنه كندمت المنفاعد كيام الك دوكر کے ساتھ بل کرایک ووسرے کا مہارات کروروجرد كى فردرت ب راناب : -"رات الدنت أمتوا وهاحروا وحهدوابا موالهم والقنهم رفي سيسل الله والرين او و و لصور الرلبك لخصهم اَوْلِياء لَعْضُ وَالْسَرَيْنَ امتوا و كثرتها حرواما المر مى ولايتهم من شى حتى يهاجروا وارب استنصرولد" في الدين فعليتكم والمقضو الاعكلي قو مركستكم وسننهم مساق والله بها لحباون ليصابر والدس عقرد العصود رو ليسام لشون الريفعنادة الكن فتنة في الارض و فسار كيار ف (الانقال: ۲۲ مرمع) كروه لوك جوابيان لائے ادرا کھوں ليے توت كادرور الى ما ورمالى جها و كرسيته في اور

وديم والمن حدول في حرف الرفيد والول الوليا و

د کا اور لھرسے س مسول تی ہے جو اور ایک دوسر

اورا فرى حى حيى اس دون در در المرد المحدد س الرد ادفى بعدسي السانول كالمعار ادر لول د الرساكات ب رس المحالمين في صرف التي ما كان مدين السان المداكاني ادر رفارش کی ایک دورت سینه و ادر کرد ارش بر نقل و ورفت في الدي الريان الريان الادوسر سينيادي وي كيه محصط کے نے صروری میں الی استدر مرہ اس ۔ قران ارم عد ساعروا في الارضى فانقلروا لدف ت دا العناق (العنائيوت: ١١١) مي على آلي كي الله معروا من العالم الما العالم الع الارضي فيتكون لهمر فالوث بمتداون (声声是是说话。 المراجية المراق الراضي فالطووا المنفي عادية المناهدية والمناهدة المناهدة (الورد : ١٠٠٠) من روع الحائدة) كي المي سور كالنام دیاہے۔ اور حیکل لکی الارض و لائولا قاضيُّو ا في مناكسها (المالك: ١١) سيَّالى رق كيه في مورة ويات ادر ادر احرا حا عرد الموسية من الما الما الما الما الما الدر النظرة للن الرقن الناب والعقد لم (النساعة ١٩٠)

العادرا فاست الراول العامير والرد والان الاندار والود الله الما تحساسية المرابي الرامي كي الرامي الما المواسي في الكي الما المواسي في المحاسف فرقتا والمراق المراق ال كوني ولا ال أو ال أو و المال المرال المال ( اللسفاع: ١٠٠٠) أبهر السائون سي مشوره كا علم دنيا سي وامر هو شوری دیده هر استوری: ۱۹) قادائي كالرشاد قرمانا جهادر و دلك لحمدة منها عن عندت بني اسراسل (المنعاشواب : منه ا) كمر رس تدمه حدث ترماه من كرفي الاودور والمادور المادر المنادس المعادب المعادم بارسوالها عن حدالهان كه نظر المال سع العرادي منزات المنت المناه المعاوراليم ووي أزادك جدواته والمحتى سيعلس ووعمره الرمان 一种一种一种一种一种一种一种 الموركة والرافية الله الدارة الدارة المساورة المساورة المساورة المالية المان المار الحالي المادية المحتم المحتم الم ى سے اور سالد لتانی کی ده صفات والمسترى لوعبا إن يسي را الماران از Steel of my of the sale willed 

الراده الدين عادا المرادة

#### Digitized By Khilafat Library Rabwah

وتكرواهد الت سبي السال المن الركم المست كا وما الم الماسية وال أوال المرواجد الدر المسالا مادياكم الإلافضل لحربي على عبى الدولا وضل لحربي المراق الم في يوهنيت الين ولا لتستى على عنولى رزيي وعران رراي واصل في دلالا حب وعلى اشور نه ي سرع كوسياه يد لاى تضيلت عاصل ي. د لا رلاستو وعلى احمر نهى ساه درح يرون رك ماس الاوال كل دمر ومال وماترة كانت في الحاهلية تحت حدى هـ ذا الى بومدالفيامة-سودالمانى مان ي الولمي اوروال کی اے ترمنی ماالیان تو دورسرے برتی مدادک الخدایا بلیث بین مام کھالیس آج شامن کے دن مل کے لیے اسے اول کے عسلاً سول "ألا لا تنظيسوا اللالا

الألال تطلقوا الالا تطلقوا اللالا تطلقوا الله المنظلة المنظلة المنظلة المنظلة الله المنظلة الله المنظلة المنظ

المان وال و من الله موهد عنه الرهاد الحارث الا مردسيعة بن من الحارث الما مردسيعة بن الحارث المادن المردسيعة بن الحارث المادن المردسيعة بن الحارث المردسيعة المردسية المردسيعة ا

بین ایک علی من سے دوری عنو مت میں میاہ کے لئے ا سفر کا فر کرسے اس لئے کرہ ارض پر خدا کے افران کے انتیرا سی ایندن کی دیواری کھڑی کرنا اسلام میں سید دیرہ ایس

مرسروه ساوی حصوت سی دیران مراهید ني ساورا الله الدري كالمسلم مها و سع المسرومولي الملك المد المد المد المعاد المعاد من المد و حقوق السانى كا شك شما فى سے اور محدی المرابہ عنی سے كرالسان كي المان كي المان كي المنظور المراديم المراديم تولحلس توام متى دراجه دنيا ودناكيا دار عاردانه نظر سے دیکھا جائے۔ ار تھیرت سے نگاہ کی سات لو اور كر المحالية لولس على اور اردوا في الما المراق وطورالساني كالمحمورات ادرعني كوريومرالا المارية السامية المرالية المراكية والمراكية ورايت ريه واله مان كرسه في مردن الدين وسلم اوسى يرسوار كارات كي مدا المعارية الله عارق ما يوفرا عام المست فيرف الما المساسف ال ماسدل اروايد الما الحرائ الحرائ الما الحرائ الما الحراث عربيط عميران الناء والمعالي المناع ال بلما الما المادا الميدية وارسراس النافية ين الداب الفد على وسلم في الدار طور في الداب

الما الما الدات

## בילינלים בילילים Digitized By Khilafat Library Rabwah

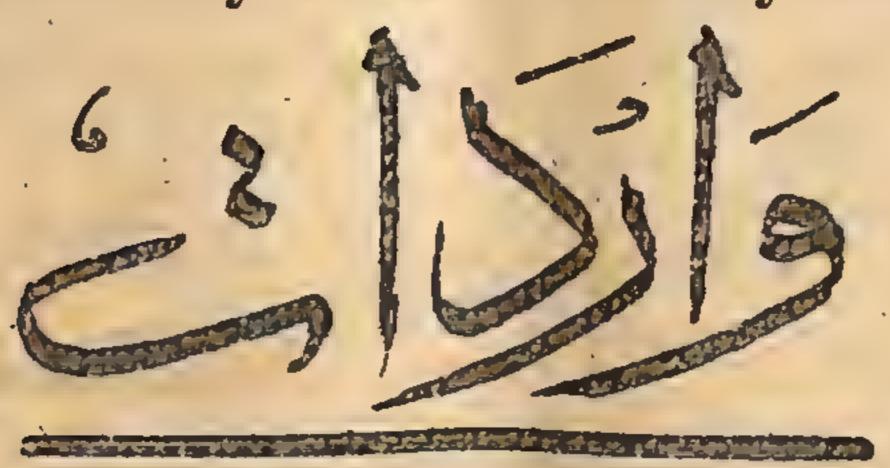
كولايدا و د اور قرما يا :-"الت دما عرف اموالكرواع الملكر حرام علىكمرانى ان بلقوارتالم. كم تهارى حاك دورتها رسته مال ادر تهارى عرست كى درمت عم بداجب اردى كى سے اس دور نک کم ایس دی سے اور خطيدك الراين حصورهملي المدعليم وسلمك دولال الم عوملند جراك ادر ملدا والرسي فرمايا :-"الاهل بلغبت، الاهل بلغت - الإنفل بلغت " كياس لي يه معاد المياديات ادر جمع نے کی آزاز ہے کیا۔ " نعیم" کھوٹ نے الد تعالى تو فاطب كرك و مايا: -اللهمراسهر اللهماسهل اللهم اسهد اے درالر اوا وره! ادر مرفع كوفي كرك كرك كرما دسال الماكن " ليبلخ السادع و الماكت " العدائع سال موجود عن جره ال كوسر سعام سی دی جو آن موجود اس. آنے کی کرہ ارس یہ بیغام سینے ادراس برعل کرنے کا نحاج ب رسجنون الله و بجرد سيحل الله الخطيم اللهم صلى على محتار والحداد وعبدلا المساح الموغور والمه افضل صلوتات ودادك وسلم الملت حساسين اتفام كاسد لموقوف كي جامه اور سب سي بلط مين اي اي اي المون كالون معاف كرا مون كو المعاف كرا مي كادرام معاف كرا ما المعاف كرا من كادرام ما الما المعافية المون كرا الما المعافية المون كرا الما كول ديا في المعافية المعافية

الاال لل ديا في الما هلية مودوون من في من المال ملك المال ملك المعالم مودوون المال ملك المعالم من والمال ملك المعالم موضوع كله المراح ري موقوف المن المال ملك المعالم المال ملك المراح والمال ملك المراح والمال ما المال ملك المراح والمال ما المال ملك المراح والمال من المال من المراح والمال من المال من المراح والمال من المراح والمال من المال من المال من المراح والمال من المال من المال

معنی الله فی الساء عورتوں کے مقوق کے متعلق الله فی الساء عرد الله علی مقوق کے متعلق الله قال سے ورد والله علی ملاح ملی الساء کھر حقا جس طرح علی مناور معنون میں بالکل اسی طرح عورتوں میں بالکل اسی طرح میں بالکل اسی میں بائل اسی میں بالکل اسی میں بالکل اسی میں بالکل اسی میں بالکل اسی م

قبر بود کے دفوق کے متعلق فرجردال اورفرال اورکو را فرور المعمو هم مساماً کارون جو دورکانے سرال کو کھرا ور و کانے سرال کو کھرا ور و کسنے موان اکسو هم مسلما مثلیسون۔ برخود اسنے موان

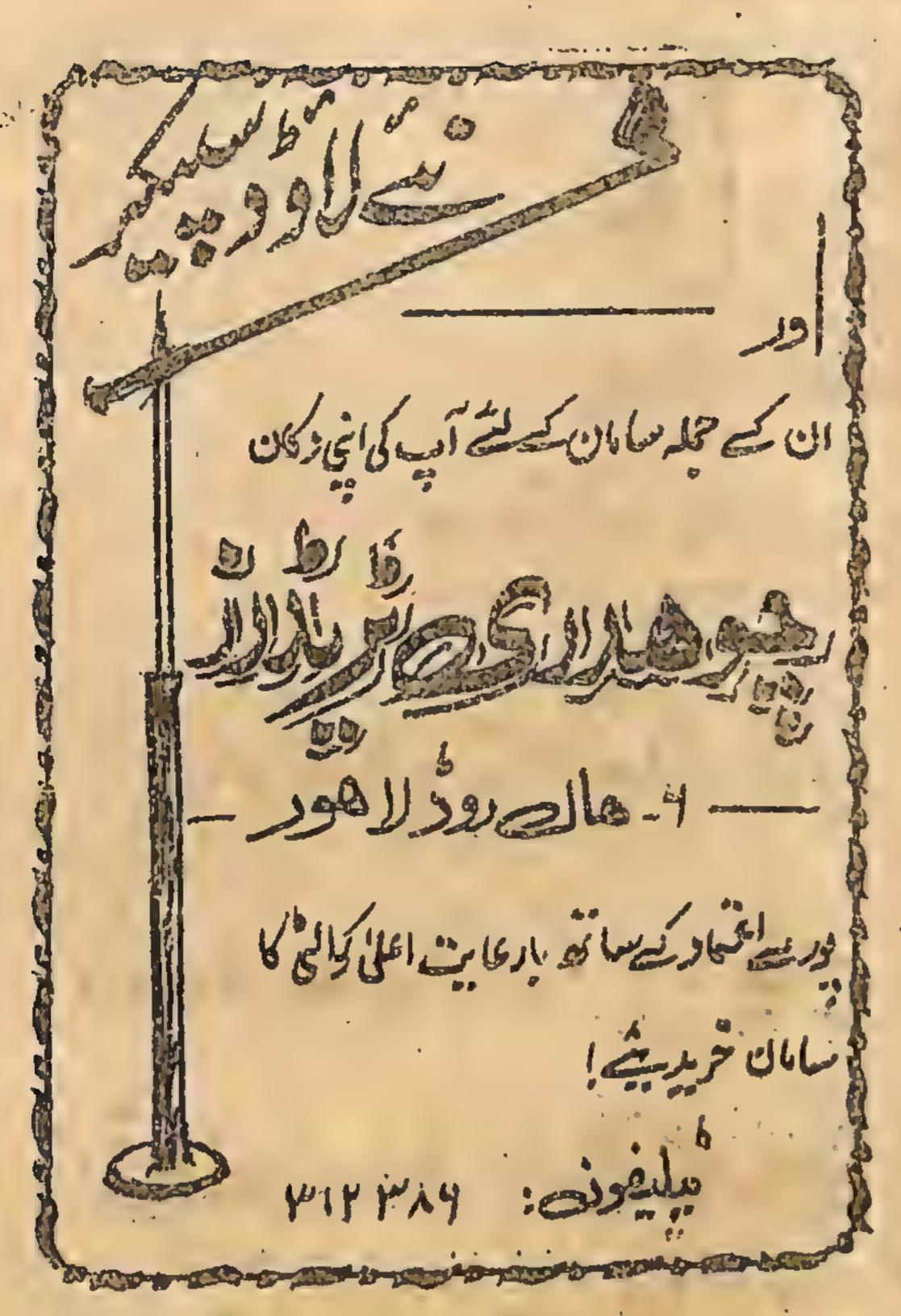
שונילים וליינים און ביינים און ביינים און ביינים און Digitized By Khilafat Library Rabwah



جَابَيْ عبرالفادر- دستم بإدك نوان كوت لاهي

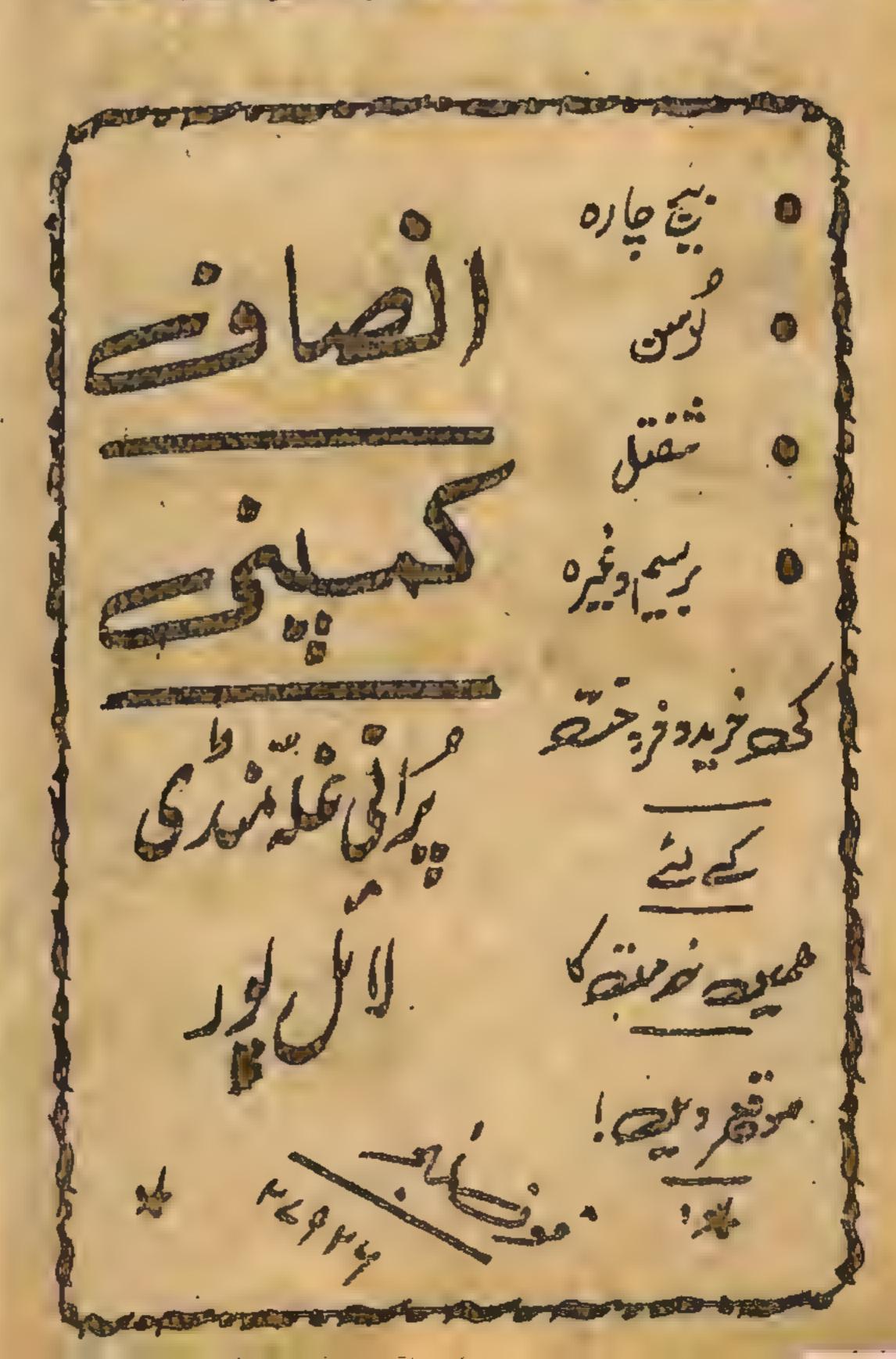
اللي المحمول وعول المحمول المح المراق ال ره می می می دون و دون رما در سیای وبرسے ورسے میں محبت کولیا و سے بی لات وروسے لولی لوسے اسابونا اون جانے کہ مرے رکم دعا دیتے ہیں دل ہے ور لومولی سے رال دیتیں عمري درس وفاقع وسادين علی دل س لساس کے تعنی الفت دو کمانوں کو اکھا کروہ ملا دیتے اپنی رانسي ماري ساري المراسي لي علامت دهو اس كاستهام وفارس في على ابن بدلا موزيد "دواك الحديث بيروه الدين الدويت بن "اولولوكر" كالرما يا و ساری ونا کو بیرسی ام سا و بیرای

## الرارو الرارة ا

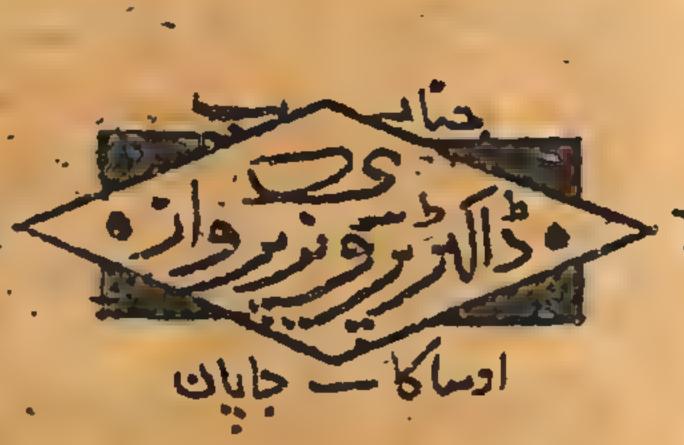


ابني عدفي فردرات اورفي مشوره كمائة بادى شفافاند اورملي كرف روع كري و ايك بيخ كما اوفات و بي من ما كما و ايك بيخ كما المرابط من ما من من من من المالم من الما

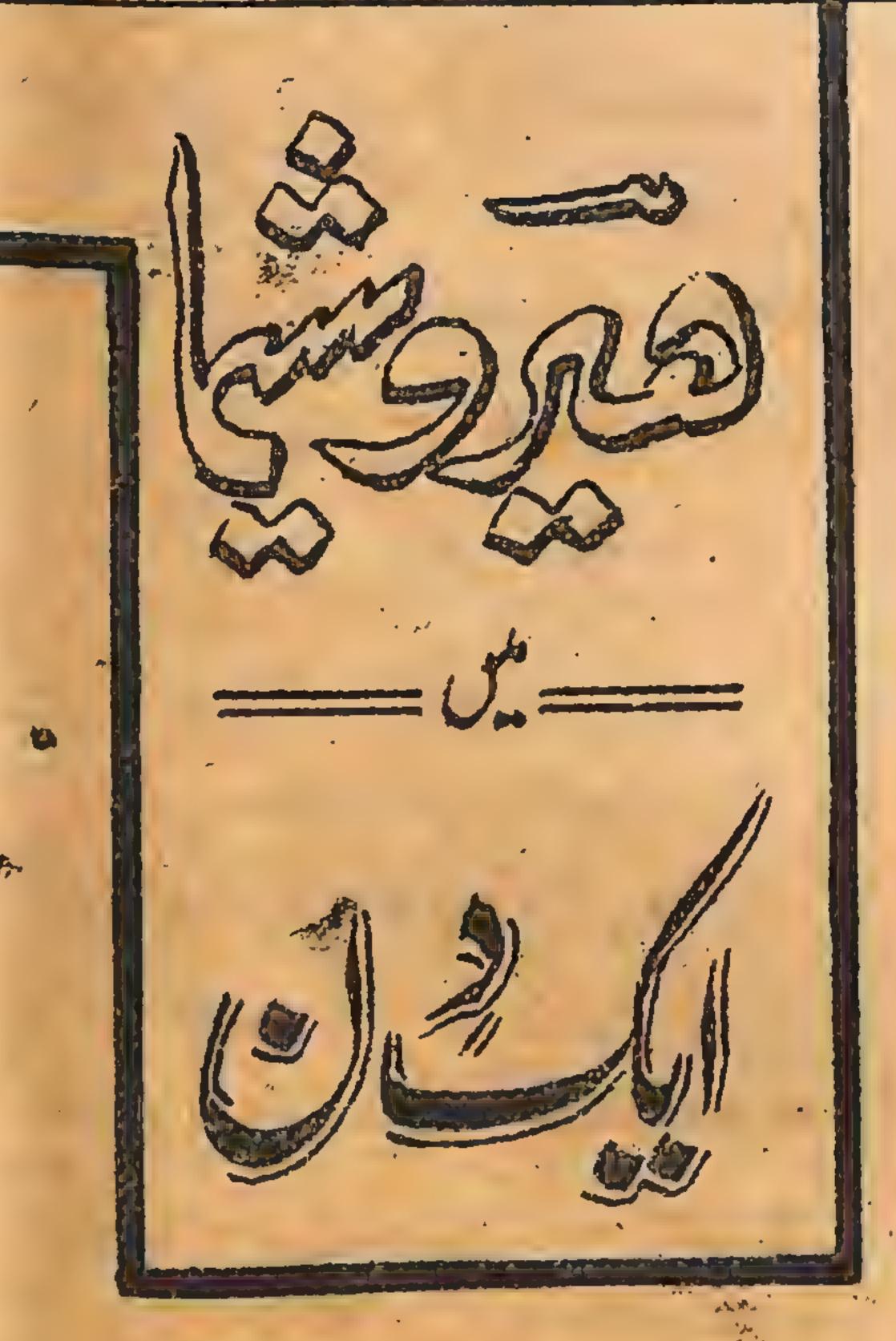
العروس العرائي المرائية والمرائدة و



رلبورتاز



مے کونکہ اراکست المالائم کو اتحاد لوں نے جا یان کارفی سوئی بلی رکوروکئے کے لئے وٹیا کا جبلک ترین محقیار الميم عمر المرابا كواادرد المحت والحالية لين معموم بتهرك جهنيرس مدل كرديا كنا- اس الحالي عایان ۴ رانست کو ان معموم رو تول کی اسی اور ملی سے ملے وی ایس ما ملے بنی اور جون در بوت اس اجتماعی يادكار برحادر سوسيس مم نے كئي عنون اس دن مرز منع ادر اس عرب كبره و و تعن كارد رام ما ما ادرائ ون اللے سے گا دی سرسعت درود دوالی يردر سي مح والدن ومرد ما سي . بروشا كارت والون يه الست ١٩١٥ ولا ماك سي ما الما المعان المعرفات المعردة. الركان ادور و سامرون سام الوين كيد و سراون كي تعدادي مروسی اسی اور توی وردن کسوندے کے ساتھ ال وروس وارت المراك و ال المناوي سيموا وسول الماري سيموا والمائم



ماری گاری مهاری ۵ انقریا اسی دقت اور سی رقت اور سی رقت اور سی رقی را اسی وقت اور سی رقی روسی اسی وقت اور سی رقی روسی اسی وقت اور سی رقی روسی اسی وقت اور می اسی وقت اور می اسی وقت اور می اسی وقت اور می اسی وقت روسی اسی وقت روسی اسی وقت روسی اسی و اسی و

سواہ کے ایر لا گئے کے اینولا کے کے کی کی بیان کر ان بنت کے امری فوج کے البر اسلحہ کیسیٹن بارس کو میں میٹرنوال کے اور کر بینچ کر لم گراء بنے کا حکم دیا۔ تندید مختلے ، دھا کے اور جندھیا دیے والی روشنی کے سا غفرہ ابری طیارہ سے جرام کی اور طیارہ بری رفتار سے آگے منا اور کی اور طیارہ بری رفتار سے آگے منا اور اس کا رفا ہے دھو مکی اور آگے دھو مکی اور آگے اور کچھ نہ تھا۔ وس مندٹ کے اعد جاموسی طیارے آگے کے اور کچھ نہ تھا۔ وس مندٹ کے اعد جاموسی طیارے میں اور آگے کے اور کھو مرکے کی تقدو مرکے کئی اور کھی اور اس کا رفا ہے کے تا مج کی تقدو مرکے کئی اور اس کا رفا ہے کے تا مج کی تقدو مرکے کئی اور اس کا رفا ہے کے تا مج کی تقدو مرکے کئی اور اس کا رفا ہے کے اور دیاں گئی ذیا ہے کی تقدو مرکے کئی اور اس کا رفا ہے کے تا مج کی تقدو مرکے کئی اور اس کا رفا ہے کے تا مج کی تقدو مرکے کئی اور اس کا رفا ہے کے تا مج کی تقدو مرکے کئی اور ان کی دور اس کا رفا ہے کے تا مج کی تقدو مرکے کئی اور ان کی دور اس کا رفا ہے کے تا مج کی تقدو مرکے کئی اور ان کی دور اس کا رفا ہے کے تا مج کی تقدو مرکے کئی دور اس کا رفا ہے کے تا مج کی تقدو مرکے کئی تقدو مرکے کئی تا می کا رفا ہے کے تا مج کی تقدو مرکے کئی تا میں کی دور اس کی دور اس کا رفا ہے کے تا می کی تقدو مرکے کئی دور اس کی دور اس کا رفا ہے کے تا می کی تقدو کی تا ہو کی تقدو کی تا ہو کیا ہو کی تا ہو کی تا

عائب مع را دو ملی اردم کا طرح بین کا جوانی است دو در است در اس

م عین سواآ تھ یے ، میروشی کے امور بارک بین بین بہتے ۔ ماکھوں ہوگ ، در راعظم تا کو دیگی کی قیادت بین میروشی کی قیادت بین میروشی کی قیادت تھے ۔ بین مرحم کی اختماعی یا دگار کے سما منے کھڑے تھے ۔ بین مرحم کی اسلامی طائی بدی کے لئے نے تھ الله اے کہ: ۔ بین اسلامی طائی بدی کی اسودگی ۔ اسودگی ۔ اسودگی ۔ بین کی بیالیان ، الیان کی الیان کی درسی الیان میں الیان کی الیان کی درسی الیان کی الیان ، الیان کی درسی الیان کی درسی کی بیالیان ، الیان کی الیان کی درسی درسی کے بیالیان ، الیان کی درسی درسی درسی کی بیالیان ، الیان کی الیان کی درسی درسی درسی کی بیالیان ، الیان کی درسی کی بیالیان ، الیان کی درسی درسی کی بیالیان ، الیان کی درسی کی درسی کی بیالیان ، الیان کی درسی کی بیالیان ، الیان کی درسی کی درس

کا تنکاریں۔ میں میں درا تھٹ گئ تراس بادگار نے قریب کے رولاں نے بعولوں کی جا دروں سے اسے ڈھا نی دیا تھا۔ کر لوے کے الفاظ حماف نیا آ رہے تھے :۔۔

ایدی آدام ادرسکون ، تماری است مرا ایری آدام ادرسکون ، تماری است مرا ایری آدام ادرسکون ، تماری است مرا این مرا

رہے میں اگردہ سمبار نہیں والیں کے
دیا جا ہے گا۔"
مرت کے دیئے مقد اس کی شائع کی گئیں کہ بس
راس کے دیئے مقد اللہ میں موثی ہے
کہ اگر موجودہ وور کے طافتور نرین
مزاد علے بھی کریں تودہ تائج حاصل

ده تائع ابنی باره مرفع میل کے تنہری عمل نبی اور نفو میل کے تنہری عمل نبی اور نفو میں میا است فاعت موا

جب جایا ہوں نے فاطر و اہ عرف ما مل نے کی نورو در ایم ما کا سال بر کر ایا گی ۔ جایات ہے معال دال دریے۔ انکار بول کے گردل میں کھی کے جراع علے کم ان معصوم بعدوں کی یا د گاردل برا کی جواغ جلانے دال می کوئی باتی نہ رہا۔

به م عين ميونيل ال كادر نفاس نقرياً المعدد و مزادف كى البدى به بي الدوسار سے شهر كو جشم روك يمن الدوسار سے شهر كو جشم روك يمن الدوسات بدا الب كى كم سومى الرمون كى كم سومى الرمون كى كراس كا مايہ سخ المك المان مرابي كا دواكا الله المان كا مايہ سخ المك المان كا مايہ سخ المك المان كى دواكا وكى دالے كلوراكا وى كا عكس لى المركا وكى دالے كليل مركے مرابی كا دى ادركا وكى دالے كليل مركے مرابی كا دى ادركا وكى دالے كليل مركے مرابی كا دى ادركا وكى دالے كليل مركے مرابی كا داركا وكى دالے كليل مركے مرابی كا دى ادركا وكى دالے توليل مركے مرابی كا داركا وكى دالے توليل كے دائوں كا عكس دوگى ۔ گھندا د

مستال تھے اور تن طف تولعبرت نیاردن ش کواموا يرتبرانك طود التصعدر كيانه مملار كما ادرجابان كالمرواعي تديكاه عفا ادراك كح كالمتورم لا تحاروا أكي لي الما صاب الما عمل الفور على حس المان تا سي تو حتم ديا نفا- اس كار ط- عملي معر - في ا في تين مير ورك و براد يا و در اور كا دن بيس براد O Will De Ling of the Bull TNT عے اندابا اولس نامی محری جہاز من الوارع ارجوالی كومزيره كوام بمكايا ك ومشرق لعد كاحتلى مرزكما. أف أن المان الموادن المدالي المالد الم الست كالاحب التي موسيم احارث وي دهاياك عيارا المال عراد المال المودا من شعاسی الک برسرال استا عروان ما وا بنے سراکا کے سازگاه وسم می شامر مروسا کے امرو و و برا۔ طاس طروس رسم كالعدد ما والما. ا درعين اس معام بر أرد المرية تولادك را كان سرددر فدا - المع برساه كارون لاهداريع وي - حيت كمار عد الماري بدانو في لور مني لون حدول سرا له مم اس وحث اس مرد ما اس فاحد س ادرا بولای مارسی مردون کی برا مدلای ، يرين ايك باب ما الك بال اورالك مح ك بن حن محرول کے بال کی دھول سے ایے سر ہے ن بن مسلم لی طار سی دل ای طرح سیول ار انتوال ای ا

سامين الى أكد دون عي - تحيامن كا مني مي دوراسا من موسيل بال ي عادم المعار رہ تی اور اس کے اور حما سی کھنا کھا۔ اور الی سواك فالمركنيس اردكرو كليل كن تفي راس كندو ا من المنال المروسيا الما المروسيا الما المروسيا كصطيب المبان ميرونتا تعجران الماع المعلامالاها ستخری مارس ، با زاد ، سرنس ، مکان ، مب کچه، المراس حاص حدة أو جهال عم عدا الله المن الرك عن تدل رویائے اورایدامی کاعجات طرفی تا یا سے جها واسى با دت آخر في لى باد گار ب محفوظ دعى كي مي كرا في ليدرت الخيس دينيس التدعيرت ما مل كري. بمامن سے عامل نوس دافل ہو تے ہے و روك تبيت كيم كم اس وتعن ورواعظ صاحد، من ابر وارت الرافود. على ا عوق ي والعدد والماكم معلى عماعي آلولوقي مروسيل سي الررميس ادر علوسي دور اخرول، ا حاری عاسدل ادر سروسی نے رول کا ایک انتوار سنيد عم ف لها . بدور را الله الموالية الموالية و في الموال و وجوام عان اللي المرفعي والمرفعي المرفعية عَى أَنْ الْعُرْسِي الْمُرْسِطِي وَسَارِسِي الْمُوفِي نَفِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ منادر اعظم المراحظم المن على -عی اس کوسی دا صل سوسے اوسی سے ہیکے ماني سيال الماني تنسى لا دور اله الماره مراد كي المادي العلى وسو لم مدول المعروس

دی سری رکرم نے سوف ادا میوالد کے "کے سواروں نے اس معود میں دیا ہے۔

دس معود م بی کو الحفال نے موتے لیتہ بغل میں دیا ہے۔

سکول کی طرف م نے تو نشا میرد مجھام وگا ۔

داکی اور معصوم کی یا دکا رہی میں جھوٹا معا برس اوھ کیا۔

ایک اور معصوم کی یا دکا رہی میں جھوٹا معا برس اوھ کیا۔

ایک میں میں کو مذہ کے کہ کی ن موجا نے دا ہے کیم سکتے اور

سکول یو نیفارم علی گفتگی مولی ۔

سکول یو نیفارم علی گفتگی مولی ۔

باش وفيد عا داول في حالت زار كالفت ال الرى المراسي والولا - بدائي الرائدة سوسة المراع كيان يت الوائد الم ان تو سے کھوٹے اور دھوش مال ہے۔ یہ ر سے مردری فولادی فندی سے سبق سے اساہ ریسولیومو بك ك رياس دن دالم المان كاعلى ها الواب برساسوں کی اقعات ہیں ریہ طور توں کا حقہ ہے جی کے حسم ریا اسال تھی سرق عن جسوسی کراہے ہے مفیرزگ کے علاوہ کولی ادرزیک تھا دہ زیک حیمول ایک دور سے سے سوستہ ۔ یہ آسی سیف، سے جواہر سے من دھواں کھایا سو اللہ سے مراسی کے اسر رب سر نے سے کھل راید دوسرے سے لل کے منی ادر بولوں کی گذاوں میں سے عرف ایک آدھ درمیا یی نوت جرسال منت رخ ده کعی کناردن سے

مولا سواہے۔ دیرستال کی بانیات بن - کھلے سوئے آلی اکاندار، مڑی میری نوالین علے سوئے سائے جے- ایک سالهٔ دهی اور دو سرے بیج کی انظی بر اید اول کی انگی بر اید اول کی انگی بر اید اول کی سادر دو سرے بیج کی انظی بر اید اول کی ساور سال بی بی اور سال بی اور اول ان اور اول ان این بی الان ایس با اول با اول ایس با ایس با ایس با ایس با اول ایس با ایس با ایس با ایس با ایس با ایس با اول ایس با اول ایس با با ایس با ا

نوس کی سوختر و زهارم اور دائر کااده حیاانسنی اگریکا
مین اگاساکی کے کہ اقیات مشت او خردارے کے
طور مرر دکھے موسے تھے۔ ہم یا ہر نکلے و خواس بجائیں
تھے۔ استے میں ملد بنر ن دالوں نے غیر ملی جیم ہ دبھ کر
گھر لیا۔ فائون یو چھتے مگی :۔

NO MORE HIROSHI- BOS ZILILI.

" عميم كالمعرد سات ؟

ممن کیا۔ یہ ی سابعی کھا، اور آئ والو کھی ملے ملے اور آئ والو کھی ملے ملے اور اس اور آئ والو کھی ملے میں اور اس اور

ادر بے اختیار مار سے نہ سے ہی نعرہ کالیا۔

ا کھیں کم مولین آدادر ندوہ کی مار سے

ما تھی دائر احدین نے جو شیقے کی سابنی کے امرین
میں شار سو تھے ہیں میں چرت سے دیکھا۔ ہم نے ہا۔

میں شار سو تھے ہیں میں چرت سے دیکھا۔ ہم نے ہا۔

"آپ شیقے کو جھال ا اور دھالیا جاتے ہیں

و الما و المراد المراد

رہے ہیں دوران کے النوں ہیں کوئی دعشہ لہیں ہے۔
ایک بول رہے ما نے بھردا ہے۔ اس بارس یا ہے ایک بارس یا ہے کہ ایک بارس یا ہی بارس یا ہے کہ ایک بارس یا ہی بارس یا ہی بارس یا ہی بارس یا ہی بارس کام کندا بہا ہے ہی برف تھی ہوا ؟ ایک میں کی بارس کام کرتے ہے ہی ہی ہی بارس کے بیا ہی ہی بارس کے بیا ہی بارسی ہے جا کہ کس سے برفیوں تم ہی اس میں بارسی ہے جا کہ کس سے برفیوں تم ہی اس

اور الم الماري الماري الماري المارية المارية

کاکلاع یہ کون رسک ہے ؟

دور سے کر سے بنی مکومت کے کھے مردم تھالگ انسان رحیت کے کھے مردم تھالگ انسان رحیت کے کھے مردم تھالگ انسان رحیت کے کھے مردم تھالگ انسان کے اور اسے رسم کا دیا ہے اور کا میں اور کی کا میں کی اور کا میں کا میں کی اور کا میں کھی کا دیا ہے گا ہے

المراج مراكم المراكم المراكم المراجع المراكم المراجع المراكم المراجع المراكم المراجع المراكم المراجع ا مردادی این درود ای سر تمان در این سالفيوشك مل في عبروس برانسها م المان ومافعاروب على - برواعا ما سال من الروى الوساعورت او عطيت رفته كالت ن د يدمهو كريا كالت بيد والع بيد . مس کے نورل و ما کھرمنی منہورس ادراس کے دیاہ محیال نے جہاں واکر اور برسی مراضوں کی و کی کھال كرديه سي در كارفا تعالى جال دن رات كام موات یدی این در س بے عوصافرن کو ایک علم سے دومری علم المحالى ع. م خولهورت مركا سے حوتمرے كون ع الدولي - عوم زندل ي ندل ي ا المرمرالنت كويدانه سراتونان سيدوه بجاليان ؟ وه بحول سے على من انھيں مند سے زارہ محکسلی اور حق کے کال مائر سے زیادہ درت نے۔ وہ اس کس مزل کے ۔ اسی عبریں۔ المي المن إلى وه منال ا ده ازاد ا دوكارمات ده ولاسب المان المان ومورق بن الم اس الرین سوائے ہوت کاسے لیوں کے اور کھیات وسقى وحيه ساك درالعلال والاكرام! علم باب عرت بی فرت بی داس می ایدون علمان الرکال مالی مول اور می سے سر گامنے المساول وادارسي الوراب فيها الرفاع المدا

والمالية المالية المالية

الله الس كفنى كوبي با اور دافتى الس كوفى دي المراف كالون مي الوفي وي المرافي وي المرافي وي المرافي وي المرافي الس كوفي وي المرافي الس كوفي وي المرافي المرافي المرافي المرافي وي المرافي المرافي المرافي المرافي المرافي المرافي وي المرافي المر

جرسلامت ردایا.
عرض مراث الداری الا دارها الداری کے رہنے ہوئے
درخم دیکھ گئے۔ درد کنیہ اب بھی لگا موں کے سامنے لہادہ
سے جس بردساں کیجی تو گئے "کی مشہور تنظم کندہ سے : ب
معرف اود! مرافاب ادرمیری ماں
مجھے کو ناود! مرافاب ادرمیری ماں
مجھے کو ناود! مرافاب ادرمیری ماں

مراناکادر مری کالی مرسے کھولالا! مرسے کھولالا! اسور مراوجود کھے ان اور اسور مراوجود کھے النانیت کی مان شہرے کی مان سے میں النانیت کی مان شہرے کی مان ش

معالی میکان دورا شی ای میخوسید. معامی میکان دورا شی ای میخوسید. السا المل می ای دارسو اورا می ا

اد ادر محصاده!

مرکنرہ سے جسٹیں ارٹ کی نئین لاکھ انھارہ مزاد نغوس بین سے صرف ہم اور ۱۹۸ مرسلے رحمطر موسلے ملیں۔ یا فی مدنھویسوں کا امراکی نیے والا بھی کوئی یا تی

معے رہے ہوئی ہمان آھے اور ایم کم کی تاہ کاروں کے ملاف آنفر رہے ہوں اور جمد کی تاہ کاروں کے ملاف آنفر رہے کھیلا کا کھیل کے کہا تی کھیلا کا کھیل کے کہا تی کھیلا کے کہا تی باس میں ملیوس مہرو مثنانی باس میں ملیوس مراح سے جو اور اعلان کررہے ہیں کہ ممایٹی اسلحہ کے ملاف علین اور اعلان کررہے ہیں کہ مرابی کے رہے کہی تھیلے ملاف علین اور ایم کی افتدر کھی جو کہ دیسی ایم کی افتدر کی منتظر ہیں۔

الے کھو کی ہمیں اور ان جی کی آفتہ راد کی منتظر ہیں۔

بونے کے ان سے مایان کی فارج بالسی کے قراب کے رائیں رہے ، بین حق میں سے اگر اس کے بڑھنے کے فائل نہیں رہے ، دینے کے ان سے مایان کی فارج بالسی کے قراب سے مایان کی فارج بالسی کے قراب سے سوز کر انسال کار انتہ بڑھا جا اسکان ہے۔ نیوز کر انسال کار انتہ بڑھا جا

سكنا كفاره مم اديروج أريح س.

الے آنے دالو!

عما همي ي رسا

TI Legiso (XX)

A Colordonom

I Superioral S

(ZYGOT) OLI (LY) II DIPLOID

عورت کے مادہ تولید کو بعید اور دولوں کے لئے کے نظفہ کو معطوع کہتے ہیں او دولوں کے لئے سے جوشکل پیدا سوئی ہے اس کو معمولاتے کہتے ہیں اس دولوں کے کہتے ہیں اس کو معمولاتے کہتے ہیں جولعد میں نستور تما یا کرمجے تی تیا ہے حس کوئ المیشخص ان کے درائت دین ہے اس کوج اس لیکے کہ درائت دین ہے اس کوج اس لیک کو دالوہ می اس کو حیا تیا تی درائت دیتی ہے لیک کرد موسومز کی فدواد دولوں کوف سے موارسی تیا تی دوائت رہی ہے اس کے دالوہ اوروال کوف سے موارسی تیا تی دوائت اس کے دالوہ اورواللہ اورواللہ کے کے لئے سامرساء کرد موسومز کا اثر تراک کرتے ہیں۔ جیس دجہ سے اس کے دالوہ اورواللہ کو تی ہیں۔ جیس دجہ سے اس کے دالوہ اورواللہ کو تی ہیں۔ حیس دجہ سے اس دالو رہی دالوہ کی دالوہ کو دالوہ کی دولوں کی دولوں کی دیا کی داروں کی دائی کی دائی کی دولوں ک

والروم وا

کے کردبوسو فرکی تعداد ۲۲ رہی ہے راس طرح سے بینے میں کرد ہوسو فرک سے بینے میں کہ مجھو کے اور مسمع معطم کا دلطنہ ) اور مسمع معظم کا دلطنہ ) عاد فیلے میں ماس لصف عاد فیلے میں ماس لصف

عويد عامين الراكرد الما ما بعد السالمين نوا. كتوالد ميك تمايا جاحكات كرفور عين عالم بعريان ادر محد ما محدد سے دلے سوتے س اکر کے دالو الملے ہے اور کو سے تدکا سے اللہ السے س : -في طرف المعدي والدو عالم على الما مع لووالري الله العواليد وح کے ادفان طا برکرے کا اور الرو ل وا سے زیارہ عالمت صن ماصل کرما سے ووالرہ کی اوج سے زیادہ ادھا قد قا برکے سے کا یا والرہ سے زیادہ من البث الولى - عالنسطان اواه والدكامون والده (1) -: 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100

> المع ولا على مجعو في مرار عالم الله متحص زمر کی شادی ایک عورت سے صوفی ہے موقعوتے ودل سے الر ملے در کا لوجوان سے سان کی ادلاد بنن کھ کے تھو اے تدکیے عیں۔اب میں ان کول کے والولان في فيني لسنت معلوم أرنا هي-

والسي لا يسل ما ما حا الله على رسي والا بعنى الموردة في المرانوكا جلد دومرا مع الرياعيم مریا ۔ افتی دولوں ایک عیسے مراب جو الد زمزی موی ورا تعورت دلی سے اس لئے اس کے اس کے اس عل سر کی سے کہ جوزے ترکا سے ادر خفتہ وصف سے اسي س الرابك كفي ٦ أجاتي نو اسي كافتفالي ٦ الحالي سالما مواكل

ابدوسری طرف اس سیال زیر کا فدلی ہے 

مرطول من فدلمها مي سوگا كو الد قالم ال مي موني خود وفا مركر سے في اب ممان كا عبار ك ما تيے س (アナ) だし

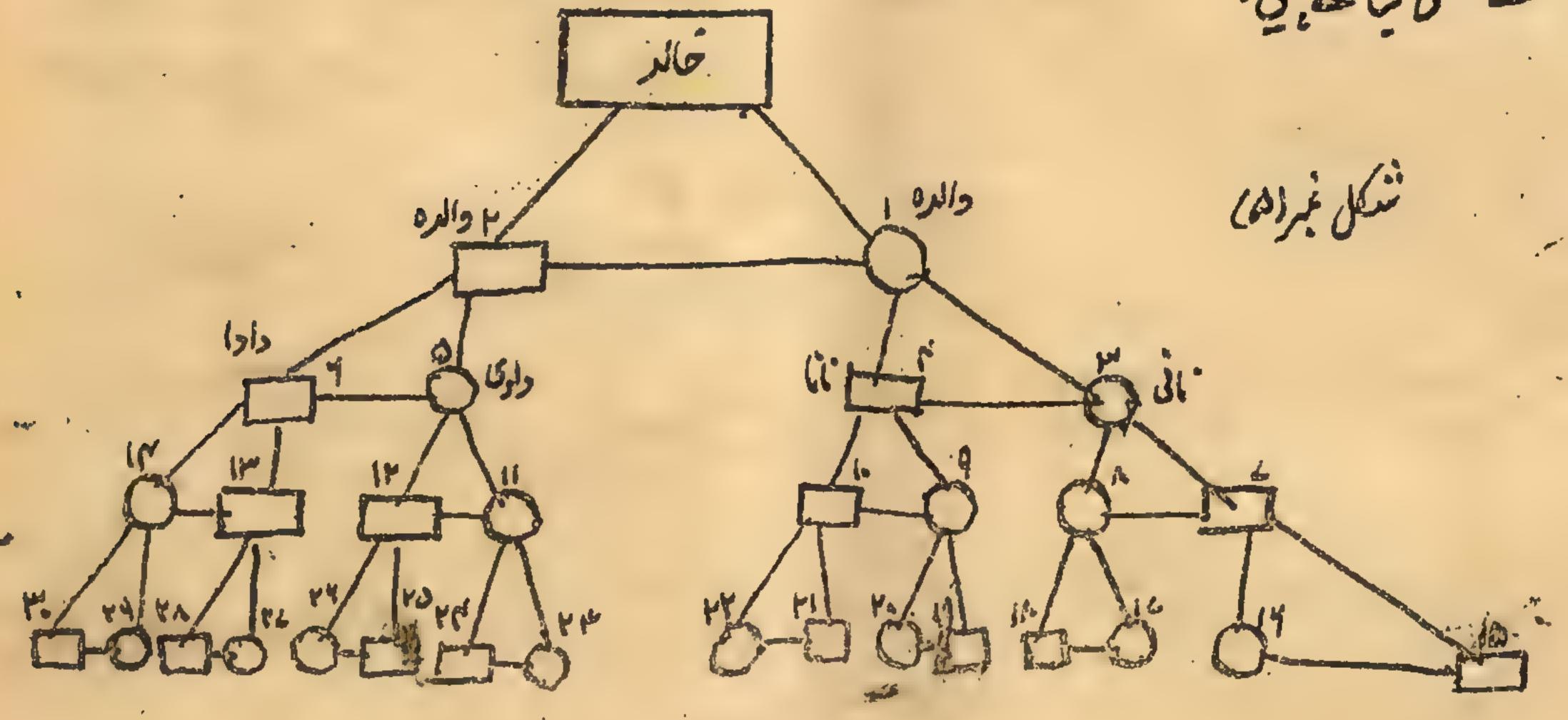
عيياكه شكل غمرا سے دافع مي كرنما محول سى الى سى 7 موجود سے موالی قد کے لئے سے اس الے تمام کے لیے قد کے مول کے مرصیالہ میں تا بال كے لئے جانی اسدت کی بیشرط علط عولی ماب مم دوامر ورط کو لیتے میں اس س زید کو لمیے تدری ہے دیا حسن دال لفيور كرني سي لحق ع ٦٠- بهادت كي

اس الله سي حوالد ريد محملات صدى دالاس اس لي ده دو فالوره ملكوره وتتم العلقة د الدالم على ما ويول المان والمرود المرود المر 

## فالرياده-الست ١٩٤٤م - السن ١٩٤٤م

## Digitized By Khilafat Library Rabwah

سپرل کے کیو کہ اس کے حین ایک طرح کے ہی ہیں۔ اس طرح اللہ فی ڈیم فیر کے دالا جات اور اگر نطقہ اس کا جات اور اگر نطقہ اس کا جیسی والا بھی تھو نے قدا ہوگا۔ اور اگر نطقہ اس کو دالا جے ترجیہ کا سے والا لینی طبیعے قدوالل سپر گار اس کو علی اور دالر کی طرح کے بھی میں سول کے اور المیں خود کا مالی اللہ میں میں کا تنقیہ جیس سے ہم نے زید کا فرائشہ وار تھی جا کی میں کا تنقیہ جیس سے ہم نے زید کا فرائشہ وار تھی جا کی میں کا کے متعلق میں ایک جیس سے ہم نے زید کا فرائشہ وار تھی جا کی میں کا کے متعلق میں تھے دیے دار آئی۔



| ے تاری شرورا                                            | ا = اور ا              | - اردى =               | ال = الريان أداد ا |
|---------------------------------------------------------|------------------------|------------------------|--------------------|
| والمرن كي وادا والمره ي واد                             | و: دلاو في دادي        | ۸ = والره لي ال        | ع = والروكيم ما ما |
| الما: والدي دادي ما والرق طرف سي                        | سائة والركة ونوا       | ا ت دالركيمانا         | اا = دالرل تاني    |
| ما : ناق کانان کوالره کی توخیر،<br>۱۲ : نانای داوی      | हें। इंडें : 14        | (62) 5 (36 = 14        | 1919 36:10         |
| . ८०१०४६६ : ४४                                          | りっぱいいい                 | हेर्डिर्ड : स          | ili 200:19         |
| ۲۲ : دادی ی دادی اوری اوری اوری اوری اوری اوری اوری اور | ن داری کے واردا        | الم ا و او کی کے تا تا | 300000 : 44        |
| واوا له فال                                             | الله و در در الله الله | 1317-1312 : 40         | دادای دادی         |

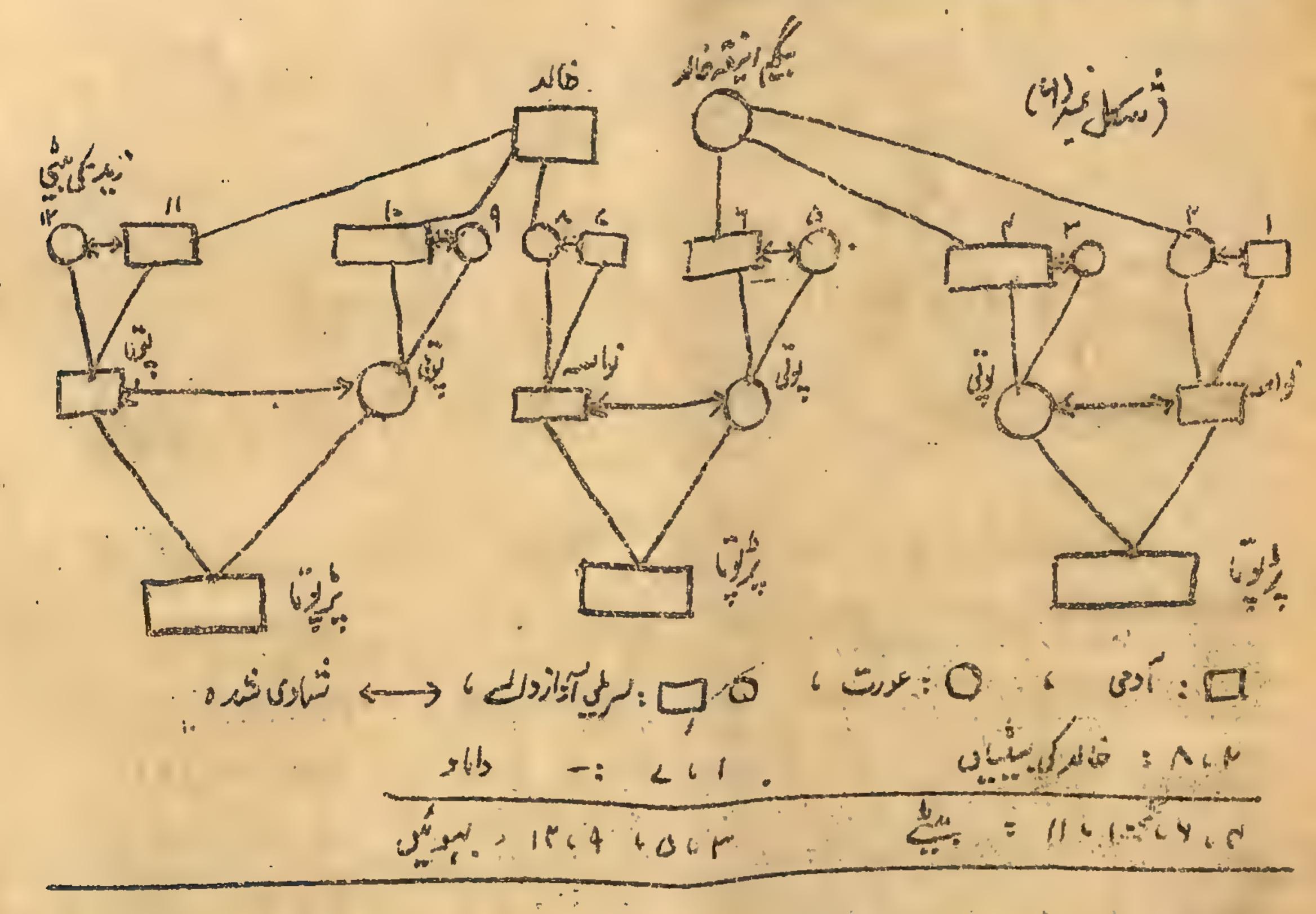
## 124 - 1966 " 201-6 disher

Digitized By Khilafat Library Rabwah

وال سنت حوسى سنے حالركودولول طرف سے مرملی ظ برار نے اور فالدی سرطی آواز سوکی برا جھے رہ ما نيه والا عان ووطئ قد المان ما نارل سي ولنا موا سالوك أ در اس نه این ان ایادی در انت سنگ لسيون أعدر مندالا -

ا کے جالری سادی اس سے اوی می مسرملی اوار والا مجران میرما سرکر عفر امک اورت جارث فيم يول سيركا -

اس عمر المحمد عن الداس في واوى ك دادای مرسی (دار می - دوسی طرف مای کے مان کی مرسی آ داد ای بردرای خودران انداد دا د ما دمان السی خوردا سے سے اور سے الم رسی سے کہ کی گئی مرکی اوار مندالهم سوتی کھی۔ سوکھ سرسی زداد ایک سخفے رہ دات Aloren (Recessione) in low عدادى أوارك تعان سي درا هذا كيا من الداك ك دالون من سيداليك مي مركى اوادكا عنون وسي تع دومرى الحف (عميدي، حالمت الله والدارد الدوالد وركع معية رئي



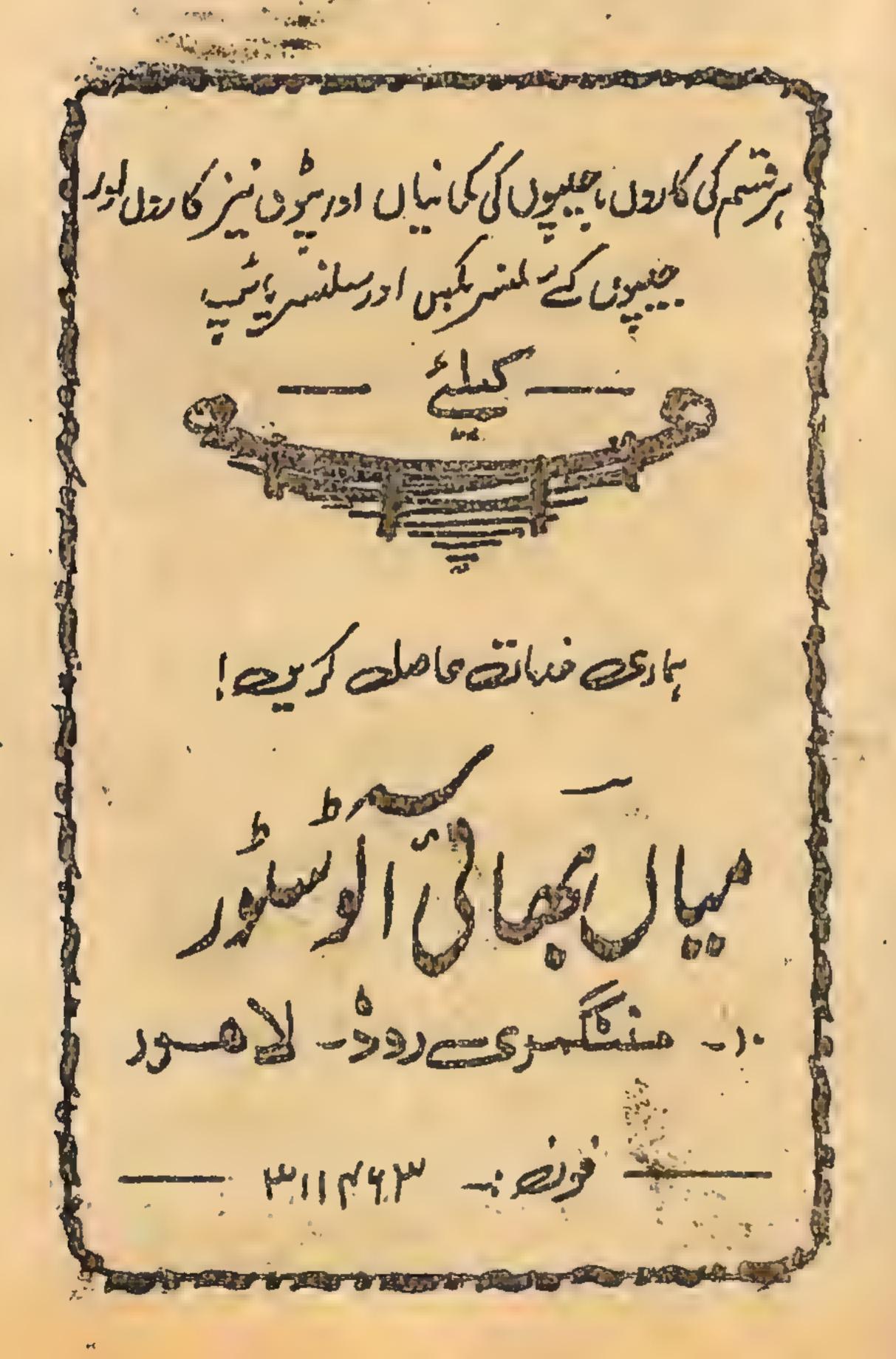
اواد ليس . موهد الموي ي موى كيدن مران بني كي كوي سراي

Gill (Colour Blindness) سادی سے ادی سے ادی سروال ( Albinism) - its in lines ( missing) وي مازي سي هي ال و تد سي هال سي كال راسي الماني معردا رمال لای سرور بر اسع می اور العوول می کاورا ين بوا عن بنوا عن المال و تدرس المول تنبير قسم في الدائب عي جي - اسي طرع يت الدونيا ا des issiste ( Mamophilia) والتي المرا الله المون المرا الله المون الله المحال کے وال میں رہمدال کر نے کی فاقت نیس سول ۔ کھر كسرسى كى تشم كاسيدى الد ورانى عادى سيداك wird by the best of the Blazes of (Phenyl- p.T.C. Sy vist of J. (Paster) of it this carhamide) عرف المعام ورائ ما دمال سي حوا محاوماً كي معدا كال سي مل ملكي بيري ر

وونری و دری داخی ایک ساک ، لماقد - هیوران بن موان از ایک مورای در ایک ساک ، لماقد - هیوران در ایک مورای در ایک می ایک کاری ریمان کی در ایک در ایک در ایک می می ایک کاری ایک در ا

اداردال شدى دوسى ارت مادرت ان اولادس سد کو او سے او سے حنین اواز کے سریلی اواز کے دیتے۔ اوراس ار اس اور اس میاری اوران کے دیے ال لعارى أواد كے عالى الى الى الى الى الى اوار كے صينون لودا ديا اورسين كي اوار اين ري مولي روالا الن الله العرفي مرى آدادك من الكاني بحوں ی ماران سے یا سر متاریا ی کس - ایک واقعی شادی اینے قالہ زاد کھائی زید کی سے کی اس بين ديك مرطى أواز كا حين عدا مو اس و اس سے ايا كى ما في سيماما في طرف سيم الأنفاء الده والماسية الحيات بي و المدهون مر الى ادار كا دماكم) . بدرو اول ماس مالد کے ایک اور تھے ایس جھے مرکبے اور کھر مرملی آ واروالا الركاميدا مواء اوهوا مك لدر لرك في شادى السي والمنافي المالدك والمساعون المساعول وفالد كى لولى على المركى أوادكا الوكتب الوا- راقى درا مكالولا اسى د صرى سي مي ورود الي - إراي ما لرى معمومين سين اللي المواسى مرادر السي الرواسي الدراني الدراني المراد المراسي المراد المراسي المراد المراد المراسي المراد المراسي المراد المراسي المراد المراسي المراد المراسي المراد المراسي الم الما الما الما الحال وراست كاحضر أي ورادور سے سرك ان محول تو المحا-

على المنالة الم



طن ومست

- عرسلى: شام العارات العراد وريافان مرى

الرهمون كي موسم س مرد ماى س لمول كارس ورسيخ اوراس معوراس برونيس كرماويد الاردررسيس كالفاد كرديع بمروب وس سرارت ، مان دوران ادر ری دان ارت این مرصم سے تعدد ہے مسروب عالم اس الوا . زیاده مقدارسی عول کارس تقصال ده کی سوسال سے الی را اس کے اللے مان را دورسی اعوں کو کھی تھے ان کی سے الر ترشي كم المحال عن مقول من ورد مو اله الح تواس استعال زك ردنا عايد میول بی او دسی ترک ترفیدی معاول م بي مي مي روب عياك بوسي ي واسي عليه كرم اس دنت ليمول جوسها استرين بدل نامت المن المرادر دور المراهم المالي المناس المالية ليمون ليمرين منريد - الرمعري من رياى ي

وجرس م مراب مونو مون سے اسان را

الما الما الما المواجعة الما المواجعة الما المواجعة الما المواجعة المواجعة

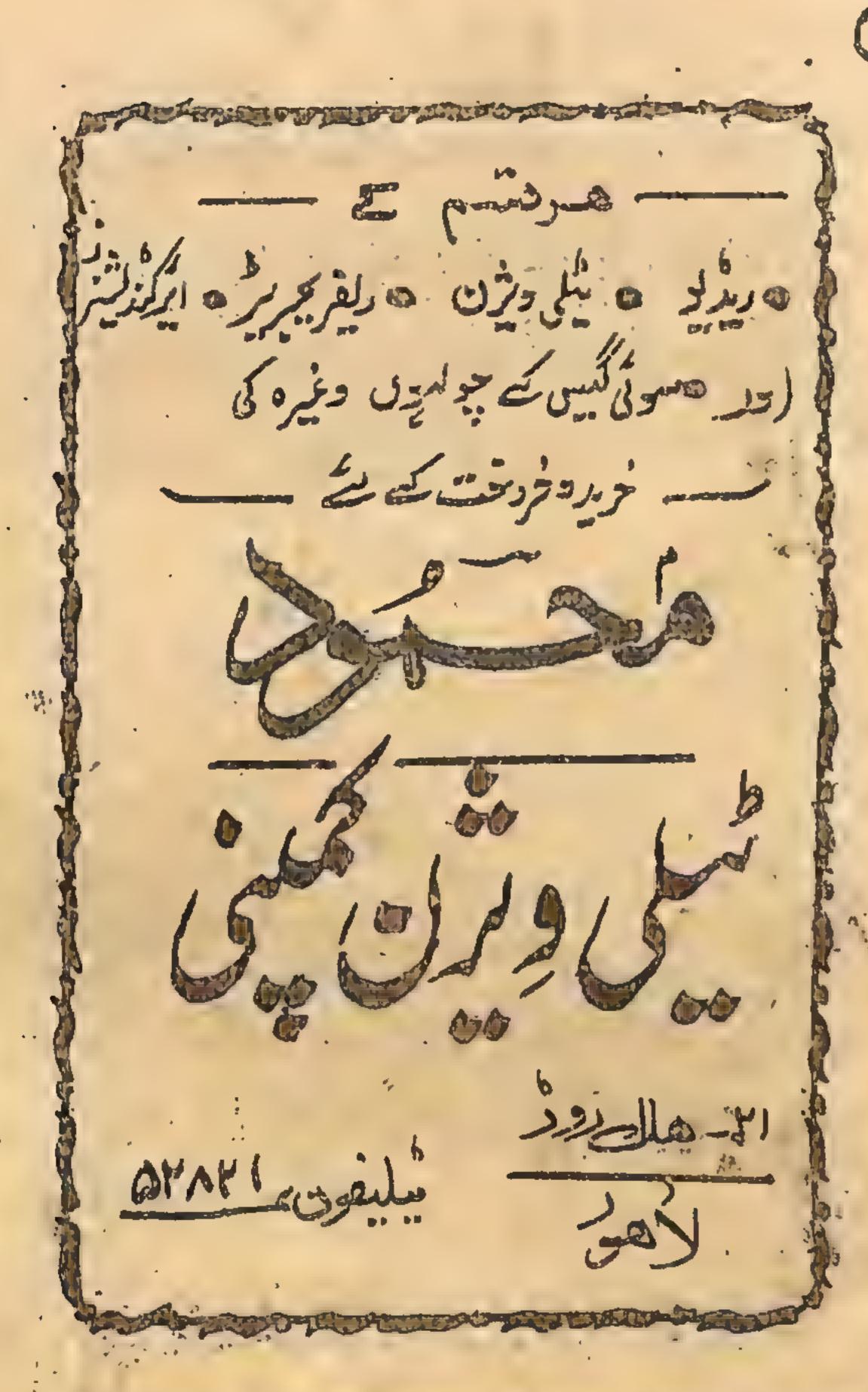
1587 ( ) - 50 y

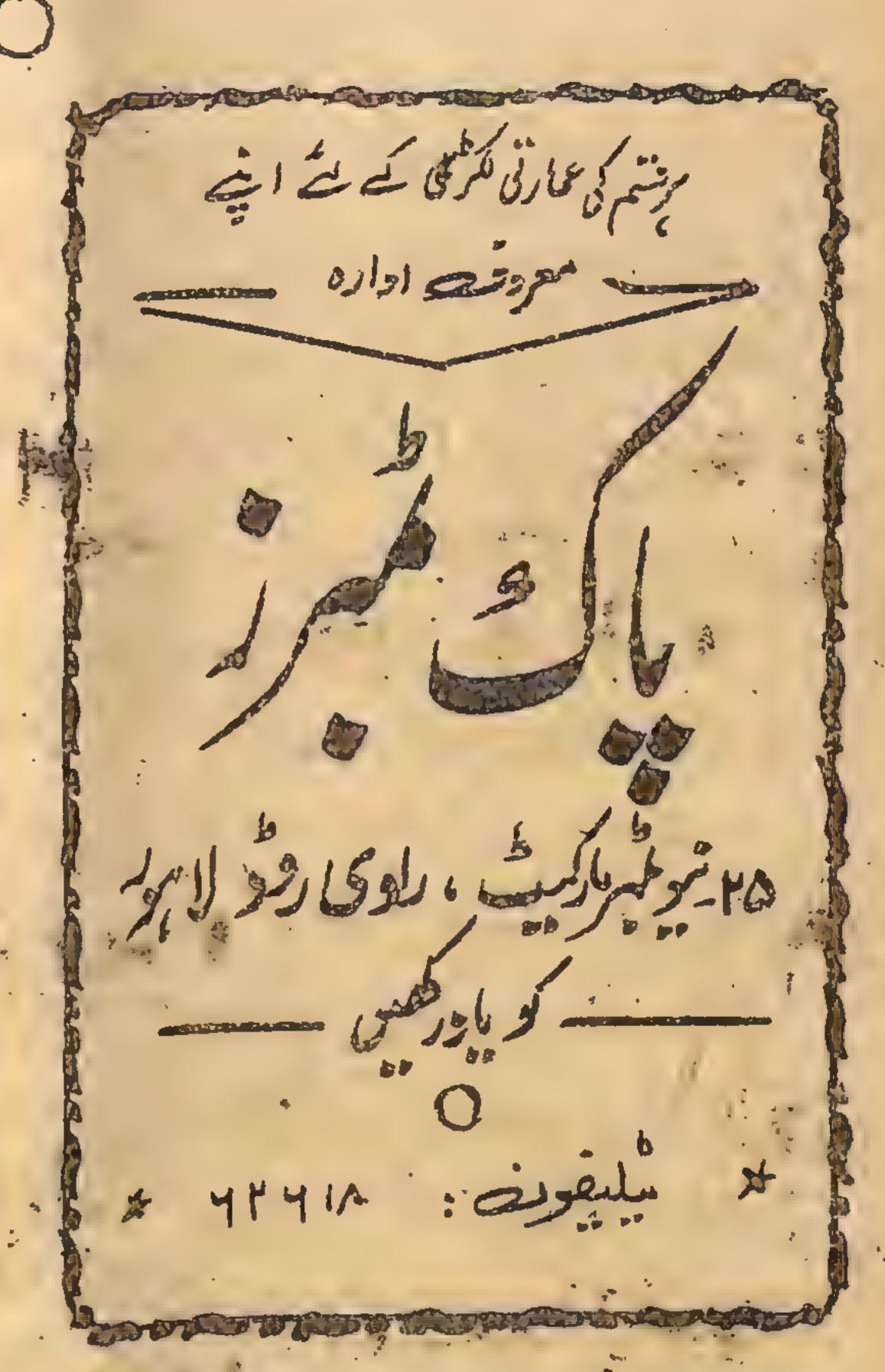
المعيون مولى الشاكا كالمال سے مامركاليد کسی کال سی لیموں سے زیارہ کہیں ہویا۔اس کی گا سال عمر موسم ميں كى جاسكى ہے۔ لیموں میں درج دیل اجراء سورتے میں ۔۔ (ای سیایلی ج ( درامی سی) مر ومل من من من رس فاسفورس (١٥) . حارس (الميلودان) يرجو اساسرى ذلك كالحاصرى ليان مى ترابر بى في اصلاح كرسان سے -الرمنہ كا والفہ مرا الراسي ملافتناك سے تواس كيفيت كو دو الدين الميتري تركيب يدسي كرايمول كارس و وربید اس عن ایک عدد ما لها ما نادی کا رس سان كرك نوس كي السي عصرم المراق الم درنست عرف به ورنسه ایک ایک ایک کالام د این است دی کے دو میں است در سے دور سے دور ا و الما ما معلما سياء. ا می اشال ، مرادا اور فلدون عولی کا

مالوراده -السب ١٩٤٤م --

## Digitized By Khilafat Library Rabwah

معایق مسادی ، جو نے کی بالمش کر سے بادھنول، غر تھویا لیش ، جھیائی کی رومشائی - خطرات اور مسریس نگانے کے رومور ی بین بکر سٹ استحال کیا جاتا ہے : المحول مجار ہے جنہ الی شام کا مدھ یہ مارہ فون کا مارہ برزاکر ما ہے۔ بیر حیا ت کیش اردہ فون کا حرد مرز الم نے مسب کو معرمے کے موقع بر فون کی حرد مرز ما ہے۔ حتب کو معرمے کے موقع بر فون کی ۔ می ہے استعمال کی مون ممکنا ہے راہموں کا درکسی





ع ادر برانی مورده که خود د زونت که کود اور برانی کار فردت که ای ای کار فردت که ای کار فردت که ای کار فردستی کی داد در برانی کار فردستی سی دو دود و دو

السلام كا بنعرك الاراء صوري السلامي السلامي السلامي السلامي المرتب والمصيده لادم معارفه نعارفه الدر فارتوه يعد ورام الوكان ب (مهمم لعلم)

كالم المنام الم مطالح فرمانيو --

ون المان في حمالي، اطاع احررو ما في ما المن ردى الناك كي تركي كي نود كي صالت لني عقي ا رس و نیاس النان کی سے کی اصل عوض کیاہے اور ده وعوض کسی ارج نوری سی سی سی عند ؟ (١١) كرم لحي الخال كا الدونيا اودعافيت سي كن

الميح ما مين ؟

( م) علم لفي كان اور موديد الحادث ودالح بالاس ؟ اس ملسمى اسلام كے علادہ لو مراب مامدتل نے لفرس کس لین لیکن ان نمام تفاریسی سے تر الك لفريرسي ان سوالات كالحصيفي إدر مفي حوايد محى يسسى وننت بالمعر وتونت مولاي عبداللرام صاحب سالكوى المامية الوالى الحالى الحالى المالى ا اس تنت کامال مان این کی مامنان کی عرب کا كا كوى سخص لهنى در) سو الحياصيا رخيس وا فرين كا لمره المديدة المريا الوكولي المعنول المراق الموالي الموالي

سوامی سادنور سولن جیدنا می سدد نے افتار ين ايد رسي كالفرنس كے التهادى كور لى - جاكراس سلسل الما المراحل المرس متحقد سوا. المعمد من ده لامورس دوسرى كالفرنس كى تبارلول سى لك المراس كى انتركا بيد كلي كے بريد برنت ما مرودكا برنتا و اورسف ميروى دالردهدي راست يي-الى دالل يي مقردنون برجم مودر المردم بنے سوای ماحب نے ایک التهادك دراج عامري ترابب كي على ولا في مناب كانحوسان بران كرين كا وموت دى ادر الحاكم عامرانكم مرابعيه لا معاد لا موريا ون إلى قراريا باي اورعليم کی بری م فی سے مرسب کی تومان می کرکے اداؤں کے دلان ير محفانا تالى على تيه نمائندگان مراسب كي لهارم كي الح من الات مقرد كية اورشرط لكاني - ال كي جوایات مفرری ابی تقدس مرسی کی بول سے بحق ری سوالات يو كها الله المالية الم

متبرے سوال کے جواب میں ان ایک زنرکی کے ملاعا اوراس کے حصول کے مار سے میں خربایا کرہ ۔

"و ما خلق ت الجق والا لمس الآلمیعی بلا میں الما تی زباکی اصل مرعا فرانعائی کی بیشنش محرفت اور فرانعائی کی بیشنش محرفت اور فرانعائی کی بیشنش محرفت اور محرفت می موجد اورالد ذنبالی کو یا نے کی طریق محرفت میں واحسان الی می موجد ، استقامت میں "

جو تھے سوال کہ کرم انبی اعال کا از دنیا اور عافیت میں کی سوال کہ کرم انبی اعال کا از دنیا اور عافیت میں کی سوال کی بر سے کماس کو حتیانہ کی الم منرلعب کا افرانسان ہے ہے انسان کے بر انسان سے باطان اور کی مال مرافیت کا افرانسان ب نے بھر انسان سے باطان اور کی المان مرافیت یا اضان سے با فداالیا ن باء سے اور کا مل ترافیت برنی کم مونے والاحق الدادر حق العیاد کو کی ل کے لفظے برنی میں دیا ہے۔

کا عالم طاوی نه مور طرز بیان اور نقسی مفون بردواسقدد دیسی در بردلارز نقی که محالفین که خشوش کرانگیداس مهنمون کری مقرره وقت دو گفته مین شرختم نه موسی که دیسی ۱۹۹ در محرکا و ن فروی ای اور مفوی کی مقیولیت که جوجب اخرات می مود

امر معنی حدر الدام الم المراد المراد المراد المراد المراد المرد ا

دومر بے موال کے جواب می فرایا کہ:

موت کے لورجو کی الب ن کی حالت

موی ہے درخقیفت دہ کوئی می حالت

مائیں ہوئی مکردی زیالی رزری کی

مائیں ریادہ صفائی سے کھل جاتی ہی

ادر دورت ادر مشت در نول اسلین

اندان کی رزر کی کے افرال و آثار می ادر

اندان کی رزر کی کے افرال و آثار می ادر

اندان کی رزر کی کے افرال و آثار می ادر

اندان کی رزر کی کے افرال و آثار می ادر

اندان کی اندان کی اندان کی در اندان کی الدین

م ينين سوالول كي جواب سنة كاريس ليقيوراً مول كم ايك با إيان امن من بدا موكا اور ايك بيا فرامن ميك والعالمات.

فالدريوه. الربت عاملا سيسلم

#### Digitized By Khilafat Library Rabwah

## حبي الحب ا

# SINGLE STATE OF THE PARTY OF TH

## خاب میا در اواراحسر جان نوری لاهی

سى المرسانوى ما وارغوب المند سعول والسي آيا تو اس سے دیت دوستوں اوتایا دواد غ سالمد س لول عملت عبور سے جمع کر کے الاس المراقع تادرك بين حيى صدد دات لاداكت ديمق بورامر كمرك وركم ما النساع طنور ل وولوا سمحوران کی لوی کرنے تھے۔ جایان اوک انجازون كو مكتون سے تعربے ليكور كھ تركے بنى ر بالي مور، مرك ليند (ام كر) سي ومم لا سى سؤل كے جائز جمح أك اليس لولال ين بدر لیت بن ادر کار کے ایک ایک ایک ایک ایک کار کاہ میں تھے: سے ہیں۔ اس کے وی کو کھ سے انی م کے طور ریل جاتے ہی ، وز یا ملنس يونورك كالما ساشيدان داكروهم وصودن البت وعمى سے كئ سال الموں ہے دار مولوموں يريرو كا المنتوكس إع الح دوسي فالرا

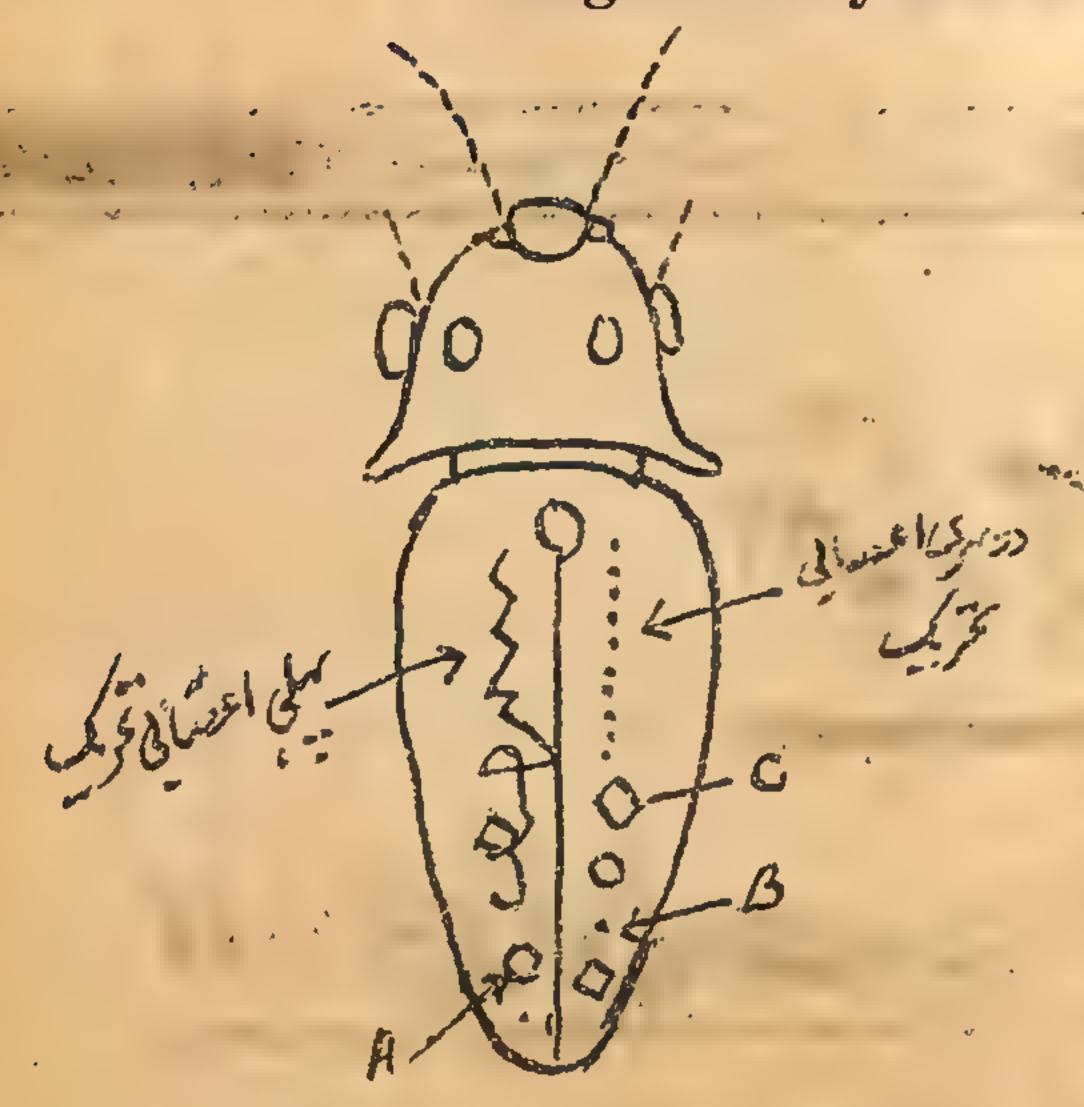
عن الزو الكي عاس كراب بوركمون كاران المراب بوركمون كاران المراب مي فاص بات الس كو حك مي و المون المرابي مي اور كهي عال مع موالي ميد عام وك يدسو حين بي كراس بي مع مام وك يدسو حين بي كراس بي مع مام وك يدسو حين بي كراس بي مع من المراب على المراب الموقي بي عاب مي المراب عبي المراب المراب عبي المراب المراب عبي المراب ال

مادراده الرب ١٩٤٤ -

## Digitized By Khilafat Library Rabwah

ی ۔ دسی ترین کو دسی ترلسی میں مار اسے تی نیاملی کئی عراك بنيون سي سلسم سلعب الما يا ريم وركياني تزى سے تملیا کھا اور کھی ماندر کو ادا کھا۔ ال تجربات کی روشي من سائسدانون شيخ يد مخرافد ك كران الآيام ين اسے ي لي سعب سيديا ده اسم سنے وليم سے いがたんかいいる。の、こうしんしいいん سالمون نين لوسي وسي الوسي فرلس المرسافيد كامركس والاساس نے دورہا كرما ہے من كوئى جك المنى - يا في ق عن الله على من اورماى على من زیاده عمل سے۔ سوں ما اسوں کی عکسی وق کی وق مردى كمر سالى هرس لمن كاورى مقدارس اسى لى سام في المحتلى على الم كالسين في زاره مرتبر كسيم رفيد المي لي المن المن مودد اداره 1 10 months المام توسرار المراح الرواح المراد والمراد والمراد المراد المراد المراد المراد المراد والمراد و The second of th

ہے اورکسی طری مداریات الرفيد ل سطع ما ل سع الرباعول المن تعليما اور علی عدد ارکے اوموں سی مد کردسے۔ لدوسی مرکوسے والرواع سے وفر س اس است اور مرسے والول وس المخرسة المان الما ليت سي حرومه ما زول سي في و طردي واي بوران بروسيم حرال اورموسيم بهاري بخرات من من ما تعلى معوصی و مول بو مس کر او در تا نیا جانا بنے اورجی اس من مانى مان ما فا مان عالم الما ع نتهداس سلساء من تحويرات المسوس هدى كوان مسلوما کم علوی دم س دولیمانی ایرا براوی ترین ارد برسی فرای موسی شی - نوسی فرای بری اری اسی موقادر وه سرع سے زیار الور مالی سے - اوسی ولسی الوگل ين دردون ميد والروالي المح الماس معلومات سيامانده الملاماري سرك مراب وسي وسي والسي الدر الان الدر الله عالمت من تعالى المن وولول كوطانے سے وی الا و المراد المراد المراد المراد المراد الم المنات كا منه لما يا كر صنبوى وه شي آكيمن بالمان ما المان ما المان الور (ADENESINE TRE. PHO-BBELLI ور الرا ور المان المراه المناسط المناطط المناسط المناسط المناسط المناسط المناسط المناسط المناسط المناطط المناسط المناطط المناط



ملتونی اوا ای در اس ای اوا ای در از اندازی افام اساقی در از اندازی اوا ای در از اندازی اوا ای در از اندازی اور ای در از اندازی اندا

يرسي لرده سك ير روسي مسنه ر طور ر لدول فارق بمي سرتی- روسی کھی سوتی سنے اور کھی لیس موتی رکھنات كرت يربورادمها جي آياكه طلو و مدرج بالاا تراد برادرات الرسومات ادروه الك ماديد من (PROTEIN PYROPHOSPH- Zuericzie. Line & Willes She ( PTE) ا بن اد ہے کا بھی جاری رہا سے حکوی چی ندری ت المرود المرود المالي المراك المراك المراك (INORGA - Busings of 18 18 18 00) NIC PYROPHOSPHATE) على الماسية لو علي والتها و الرابدا الوقع في الدر على ورا سي على الله المالى سيداس كالعداعتمالى محريف عربيدا سرق سے دواس فرای اور داسفیت كالتراع مدارد في سيد در دور سيا والدوني تري اور در می ورسی اور منگیدی سامند اور منگیدی ا عالم اور عاس برا مورا في سيا 

## فاستيفواالحسيرام

# كالورنائجيريا كايانجوالص سالانه اجماع:

عبس فدام الاحديد كافر نے مورُخر ٩- ١ ر شها دت ٢٥ منى دایا سالاندا جماع منعقد كى بحس بين طبل ادر شوار الاصفرك باد جود يحيين مجالت على المسلم على المسلم المحمل المعد فعالم شامل مير بينے يون بي جماليہ مجا لک سمام المال كار در كركم ميرا اور محمل معلى المال كار در در دور الم يعلى معلى المورد وران اطفال كى تقرير عام معلومات ذعلى بال ادر دور دول ك نفايلى موسئم -

دویجے بعد دوہ برایا لعداد ال اجتماع کی کا دروائی آلاون قرآن باک سے شروع سوقی ادر به اجلاس چار ہے شاخ کی کا دروائی آلاون قرآن باک سے شروع سوقی ادر به اجلاس چار ہے شاخ کی کا دروائی آلاون قرآن باک سے شروع سوقی ادر به اجلاس چار ہے شاخ کی کا دروائی آلاون قرآن باک سے شار علی کی دور مربع با نج بح کی کار تنجد باجا عن اداکی کی بعد درس حدیث موال دروائی ما اور فی بار تنجد باجا عن اداکی مار فرکے بعد درس حرات موالی حرب کی وزرش کے بعد ورض قرآن موالیم حسی ای وزش کے بعد ورض عراق ما میں موال درواب منعقد موقی آخر بی معلو بات کا تقابل ادر فیلن سوال درجواب منعقد موقی آخر بی مولانا محداجل شا بدھاج اس دور کے بہلے احداس میں عام معلو بات کا تقابل ادر فیلن سوال درجواب منعقد موقی آخر بی مولانا محداجل شا بدھاج احداث تا ما در احداث کا تقابل دروائی ات تقبیر فرائے ادرا فقدا می خطاب مولانا محداجل شا بدھاج احداث کا مذرور سوال

المواد و مرادي السامع ( فيراد)

عظر ملی منته المحلس بدا کے زبار تظام صلیہ برم خلافت متعقد بدوا ۔ حبق بون تلاوت ، فنظم ادرائدیا سی ازرسالہ" الوصیت " بر مصرف کے لید" خلافت کی اعمیت وخرورت ادراس کی مرکات بر مکرم بذیرا صدفادم صاحب قائد ضلع جرادر نے خطاب غرایا۔ وعالی سراتھ اعلاس برخاست سوا

## مجلس فقوركى أدي المالات:

مورخه ، رجون علیه مروز می و فار حجم کے لید قبلس فدام الاجرر بھور کے زیرانتظام دد گھنٹے کی تحقر تر بی کامی منعقد
میل تنادت ، عہدادر لفلے کے بعد - نماز جرح کی تفیلت ، مطالعہ کرتب حفرت بیج موقود کی اعبیت سے متعلیٰ خطاب مجا ۔ لید ازاں فدام والفال کوعلیجہ علی و هورت بیں قرآن جگیم ، نما ذبا جاء مت مطالعه کرتب لیا م الحاف ت سے والیت کی ، فواقل کی اوائی اور مرکزی امنی ات کی طاف و جرد لائی ۔ الفال کوغار میاوہ اور انتہاں کی مامین کی رامین کی تبدیل کی دامین کی رامین کی تبدیل کی تبدیل کی تبدیل کی تبدیل کی تبدیل کی فردت بھی کی تبدیل کی ایک ۔

# 

ما وجون میں احت ملے تھنگ نے تعدات بالس فدام الا حدرین تربی کوا سی معفد کیں۔ مرکوا سی معفد کیں۔ مرکوا سی معفد کیں۔ مرکوا سی معفد کیں۔ مرکوا سی معتبر میدا صوعلی شاہ صاحب نائم المراح وارشا دیما می نے خطاب فرایا ۔ ال کااسول کی محبس وارتفیل

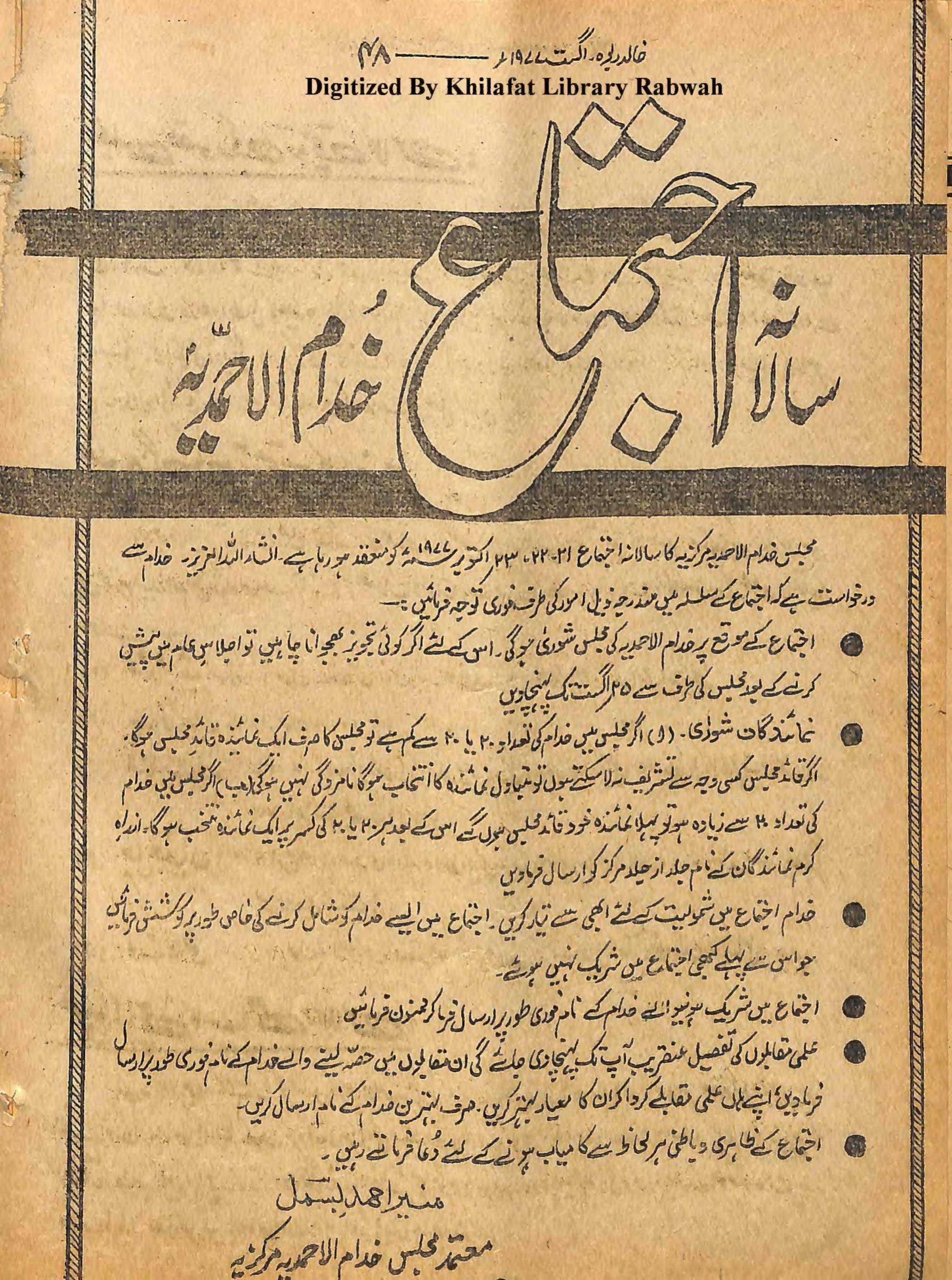
(۱) محصر میر مورخ ۱۰ رجون معافری ۱۰ فرام ، ۱۱ الفار ۱۰ الفال اور ۱۵ عمرات لحنه ر (۲) جاه لگریایته سه ۱۰ رجون - سه ۱۱ سه ۱۰ سه ۱۰ سه ۱۳ سه ۱۳ سه

(۲) میل کیمیان: « ۲۱رجون: عافری فرام دا طفال کی سوفیصد رہی نیز ۱۵-الفیار، ۲۰ مامات ادر به عمرات ادر به عمرات کی میرات کی در استان کی میرات کی در استان کی در استا

(٥) كولت فاضى " -٢ رون - اس مين ه ضرام ، ١٠ -الفال ادرآ كامنوارت شامل سوشي -

## فلح الحصامه عصاماتي

مورفه ۱۹ رحون معدد كو محدى فرام الاحديد والع كواجي في احديه بال بين سهابي ا ميلاس منعقد كي حبس من الله و المراح المراح معدد المراح المرح المراح المرح المراح المراح المراح المراح المراح المراح المرا





## MONTHLY BE HE A I BO RABWAH

Digitized By Khilafat Library Rabwah

آپ

اہنی فروریات کے لئے

میسر زیشی ایندگ کمپنی

گررفعیث کے منظور شدہ ٹھیکیدار برائے ملٹری ، ربلوے ، ٹیلیگراف اور ٹیلیگراف اور ٹیلیگراف اور دوسرے

اجار کنندگان عاراویر - تعمیری میثیر بان - هر قسم کا جوار والا اور بغیر جوار الجار کنندگان کا بائب - لیوپ - کیمی - کامٹ آثرن - اس سے متعلقه هر اسم

كا سامانى . . . .

سطاکے ابنا مسہلائوز آثرن ابنا اسٹیل ۔ جی ، آئی شیٹ ، بلیٹ (چادر) ۔ کھا ہے والی تار ۔ ہو قسم کا سیٹل ، زنک ، لیڈ ، ٹین ، تالیه اور بلینگ کا در السم کا سامان ، . .

سے لے المی ا

حميد منزل نمبر ۱۹ اناركلي لاهور (فون ۱۸۹ ۱۵۷۵)

لوها مار کیٹ ، لاهور

77, KMC گار دُن مار کیٹ ، لارنس رر د ، کراچی

(6/09 19 (6)